

راديو سن جين

مع أصغر جهاز راديو موجات

نموذج WRC 1835

شركة مصنعة مبالغ إيتار

جدة الرياض المملكة

٨٧٣٥٠٧ ٤٠٧٣٥٠٧ ٦٥١٣٥٠٧

بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر

AL-BILAD VOL 56 NO. 9018 THURSDAY 17 NOV. 1988

● THE FIRST DAILY NEWSPAPER IN SAUDI ARABIA ●

● أول جريدة سعودية يومية ●

العدد ٥٦ السنة ١٨ الخميس ٩٠ ربيع الثاني ١٤٠٩ - الموافق ١٧ نوفمبر ١٩٨٨م

مكيفات ميتسوبيشي دايما

الأداء صوتاً والأقوى تبريداً

صممت لتتناسب مع احتياجاتكم

شركة مصنعة مبالغ إيتار

جدة الرياض المملكة

٨٧٣٥٠٧ ٤٠٧٣٥٠٧ ٦٥١٣٥٠٧

مجلس الرابطة ينوه بجهود خدام الحرمين الشريفين

مكة المكرمة .. واس .. نوه أعضاء المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي بالإهتمام الذي يوليه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لخدمة الإسلام والمسلمين في شتى أنحاء العالم.

جاء ذلك في بيان صحفي صدر عن المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي الذي انعقد في مكة المكرمة في ١٤ ربيع الثاني ١٤٠٩م، والذي حضره ممثلو ١٠٠ دولة إسلامية، حيث أكدوا على الدور المحوري الذي يلعبه خادم الحرمين الشريفين في دعم وحدة المسلمين ورفاهيتهم.

وأشار البيان إلى أن المجلس التأسيسي قد ناقش في جلسته الأولى عدد من القضايا الهامة، بما في ذلك تعزيز التعاون بين المؤسسات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم، ودراسة سبل تعزيز الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

كما تم التأكيد على أهمية دور المرأة المسلمة في المجتمع، وضرورة تفعيل دورها في مختلف المجالات العلمية والثقافية والاجتماعية، وذلك من خلال إقامة دورات تدريبية وبرامج توعوية.

وفي ختام الجلسة الأولى، تم اختيار لجنة عمل مؤقتة لدراسة القضايا المطروحة، وإعداد تقرير نهائي للمجلس التأسيسي في جلسته القادمة.

من المقرر أن يعقد المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي جلسته الثانية في مكة المكرمة في ١٤ ربيع الثاني ١٤٠٩م، بحضور عدد أكبر من الدول الإسلامية.

هذا وقد أعرب أعضاء المجلس التأسيسي عن شكرهم وتقديرهم لجهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في دعم وحدة المسلمين ورفاهيتهم، وتحقيق أهدافهم في خدمة الإسلام والمسلمين.

وأخيراً، تم اختيار مكة المكرمة مقراً لمقرات المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي، وذلك لكونها مهد الحضارة الإسلامية ومركزها التاريخي.

من الجدير بالذكر أن المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي هو الهيئة الحاكمة لهذه الرابطة، والتي تهدف إلى تعزيز التعاون بين المؤسسات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم، ودراسة سبل تعزيز الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

هذا وقد أعرب أعضاء المجلس التأسيسي عن شكرهم وتقديرهم لجهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في دعم وحدة المسلمين ورفاهيتهم، وتحقيق أهدافهم في خدمة الإسلام والمسلمين.

وأخيراً، تم اختيار مكة المكرمة مقراً لمقرات المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي، وذلك لكونها مهد الحضارة الإسلامية ومركزها التاريخي.

من الجدير بالذكر أن المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي هو الهيئة الحاكمة لهذه الرابطة، والتي تهدف إلى تعزيز التعاون بين المؤسسات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم، ودراسة سبل تعزيز الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

خادم الحرمين الشريفين يحضر حفل استقبال للمواطنين ومسؤولين سودانيين

الرياض .. واس .. استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود في قصر اليمامة في الرياض، وفدًا من المسؤولين والمسؤولين السودانيين، وذلك في إطار تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين.

وكان في استقبال الوفد السوداني صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز، نائب ولي العهد، وذلك في مقره الخاص في قصر اليمامة.

وخلال اللقاء، تم مناقشة عدد من القضايا الهامة، بما في ذلك تعزيز التعاون في المجالات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية، ودراسة سبل تعزيز الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

هذا وقد أعرب الأمير عبد الله بن عبدالعزيز عن شكره وتقديره لجهود المسؤولين السودانيين في دعم العلاقات الثنائية بين البلدين، وتحقيق أهدافهم في خدمة شعبيهما.

وأخيراً، تم اختيار مكة المكرمة مقراً لمقرات المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي، وذلك لكونها مهد الحضارة الإسلامية ومركزها التاريخي.

من الجدير بالذكر أن المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي هو الهيئة الحاكمة لهذه الرابطة، والتي تهدف إلى تعزيز التعاون بين المؤسسات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم، ودراسة سبل تعزيز الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

هذا وقد أعرب أعضاء المجلس التأسيسي عن شكرهم وتقديرهم لجهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في دعم وحدة المسلمين ورفاهيتهم، وتحقيق أهدافهم في خدمة الإسلام والمسلمين.

وأخيراً، تم اختيار مكة المكرمة مقراً لمقرات المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي، وذلك لكونها مهد الحضارة الإسلامية ومركزها التاريخي.

من الجدير بالذكر أن المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي هو الهيئة الحاكمة لهذه الرابطة، والتي تهدف إلى تعزيز التعاون بين المؤسسات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم، ودراسة سبل تعزيز الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

هذا وقد أعرب أعضاء المجلس التأسيسي عن شكرهم وتقديرهم لجهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في دعم وحدة المسلمين ورفاهيتهم، وتحقيق أهدافهم في خدمة الإسلام والمسلمين.

وأخيراً، تم اختيار مكة المكرمة مقراً لمقرات المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي، وذلك لكونها مهد الحضارة الإسلامية ومركزها التاريخي.

من الجدير بالذكر أن المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي هو الهيئة الحاكمة لهذه الرابطة، والتي تهدف إلى تعزيز التعاون بين المؤسسات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم، ودراسة سبل تعزيز الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

هذا وقد أعرب أعضاء المجلس التأسيسي عن شكرهم وتقديرهم لجهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في دعم وحدة المسلمين ورفاهيتهم، وتحقيق أهدافهم في خدمة الإسلام والمسلمين.

تشكيل الحكومة الفلسطينية المؤقتة في أبريل المقبل

تواصل الاعتراضات الرسمية بالدولة الفلسطينية ..

الرياض .. واس .. أكدت مصادر مطلعة أن تشكيل الحكومة الفلسطينية المؤقتة في أبريل المقبل، هو الخطوة الأولى في عملية إعادة بناء الدولة الفلسطينية، وذلك من خلال تعزيز التعاون بين المؤسسات الفلسطينية في مختلف أنحاء الدولة.

وكان في استقبال الوفد الفلسطيني صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز، نائب ولي العهد، وذلك في مقره الخاص في قصر اليمامة.

وخلال اللقاء، تم مناقشة عدد من القضايا الهامة، بما في ذلك تعزيز التعاون في المجالات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية، ودراسة سبل تعزيز الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

هذا وقد أعرب الأمير عبد الله بن عبدالعزيز عن شكره وتقديره لجهود المسؤولين الفلسطينيين في دعم العلاقات الثنائية بين البلدين، وتحقيق أهدافهم في خدمة شعبيهما.

وأخيراً، تم اختيار مكة المكرمة مقراً لمقرات المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي، وذلك لكونها مهد الحضارة الإسلامية ومركزها التاريخي.

من الجدير بالذكر أن المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي هو الهيئة الحاكمة لهذه الرابطة، والتي تهدف إلى تعزيز التعاون بين المؤسسات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم، ودراسة سبل تعزيز الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

هذا وقد أعرب أعضاء المجلس التأسيسي عن شكرهم وتقديرهم لجهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في دعم وحدة المسلمين ورفاهيتهم، وتحقيق أهدافهم في خدمة الإسلام والمسلمين.

وأخيراً، تم اختيار مكة المكرمة مقراً لمقرات المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي، وذلك لكونها مهد الحضارة الإسلامية ومركزها التاريخي.

من الجدير بالذكر أن المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي هو الهيئة الحاكمة لهذه الرابطة، والتي تهدف إلى تعزيز التعاون بين المؤسسات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم، ودراسة سبل تعزيز الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

هذا وقد أعرب أعضاء المجلس التأسيسي عن شكرهم وتقديرهم لجهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في دعم وحدة المسلمين ورفاهيتهم، وتحقيق أهدافهم في خدمة الإسلام والمسلمين.

وأخيراً، تم اختيار مكة المكرمة مقراً لمقرات المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي، وذلك لكونها مهد الحضارة الإسلامية ومركزها التاريخي.

من الجدير بالذكر أن المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي هو الهيئة الحاكمة لهذه الرابطة، والتي تهدف إلى تعزيز التعاون بين المؤسسات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم، ودراسة سبل تعزيز الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

الملك تدهو الي

تطبيق قرارات

استقلال ناهيبا

● مدرس أحياء :

اتركوا الفصول .. واذهبوا الى المعامل !



● عامل :

الأسواق المركزية والأسعار

● سألنا الاخ ناجي احمد ناجي العمري عن اسباب ارتفاع الاسعار في الاسواق المركزية فهو يعمل عامل في محل سوق مركزي



● ناجي احمد ناجي

فقال السبب يرجع للتاجر والزبون قائلين الموزع قد يعمل لزيادة ربحه والزبون يريد السعر ثابت دائما ولا يحدث اختلاف مهما كانت الظروف وتقلبات السوق وهذا شيطان يتعارضان اما بالنسبة لنا فنحن نخضع لرقابة البلدية وفرع التجارة والذين يراقبون الاسعار باستمرار

الصحافة .. نافذة على المجتمعات

موزع صحف

إذا اردت ان تعرف طبيعة أي مجتمع فاقرا صحفة فالصحافة هي نافذة على المجتمعات والاخ عبد التواب محمد عبد الرحمن ينظر من خلال هذه النوافذ ويرى العالم كل صباح وهو جالس في مكتبه فهو يعمل في توزيع الصحف عبر الشركة الوطنية ويقول ان له في هذه المهنة حوالي خمس سنوات استفاد خلالها ماديا ومعرفيا والبشر والعيش في وسط كل جديد عن طريق مراقبته به مطابع الصحافة السعودية والخليجية ويقول انه دائم الالام بكل جديد من اخبار الدنيا ونواذرها وطرانها وعن رايه في الصحافة السعودية يقول انها تتميز بانها تعكس طبيعة هذه البلاد وقيمتها وتمسكها بالشريعة الاسلامية السمحاء



● عبد الرحمن بلنح صف

● علوم الاحياء من العلوم التي تعتمد بالدرجة الاولى على العمل والتجربة ولا يمكن الاكتفاء بتدريسها بالنظريات الاكاديمية فقط هكذا يقول الاستاذ سعيد على عرضه الشهري مدرس الاحياء بمتوسطة وثانوية سبت تنومه فعلم الاحياء علم متجدد متطور وتطوره يعتمد على الابحاث المستمرة من الحياة فيمكن ان يبيح في حياة وتطور كل كائن حي ولا يقبل بالجدل او النقاش

ودرجة استيعاب الطالب في هذا العلم في المرحلة المتوسطة او الثانوية تعتمد اساساً على التجربة التطبيقية والمعملية وهذا يساعد كثيرا على الفهم والتحصيل الجيد واتضح مدرس الاحياء بالارتكاز على هذه النقطة كما انصح المدارس بتوفير كل ما يلزم لكي يؤدي مدرس الاحياء عمله على الوجه السليم ويستفيد الطلاب



● عبدالعزيز سليم

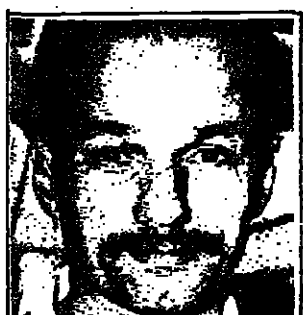
● الاسم : عبدالعزيز سليمان
● العقبيل :
● العمر : ٣٠ سنة
● المؤهل : دبلوم كلية متوسطة
● المدينة : بريدة
● طموح بالحياء : رضا الله ثم رضا الناس
● أبرز المشاكل التي تواجهك : تفشي شرب الدخان بين الشباب صغار السن

● هدف تسعى الى تحقيقه : اكمل الدراسة للمراحل العليا
● هواية تمارسها بين وقت وآخر : كرة القدم والرحلات
● افضل الدوائر الخاصة بالخدمات : بلدية الرس
● اجمل ما يلفت انتباهك في مدينتك : حفلة على التراث القديم وخاصة بالاعيد

● شيء تمنى وجوده في مدينتك : بعض الدوائر الضرورية مثل الشؤون المالية والإسكان ومشروع الصرف الصحي للمدينة

● شيء تمنى زواله : بعض الافكار القديمة في نفوس بعض الناس من سكان المدينة
● عادة اجتماعية تحرص عليها : زيارة الاقارب اسبوعيا
● حكمكك بالحياء : اتق شر من احسنت اليه

الشريعة .. وراء كل هذا !



● عبد الفرج مكي

نتيجة لتمسك هذه البلاد بالشريعة الاسلامية السمحاء في كافة الشؤون وهذا هو اساس التطور كما ان المستوطنين في هذا البلد وعمل راسم خدام الحرمين الشريفين لم يخلوا بأي شيء على مواطنيهم ولم يدخروا أي جهد في سبيل العمل والسهر على مصلحة البلاد

● مقيم :

● الاخ فرج مكي مقيم مصري يعمل بمدينة الرياض بيدي أعجابه الشديد بالتطور الذي حدث بالمملكة ويتساءل كيف ستمتلك هذه البلاد بعد بضعة سنوات اذا سارت على نفس طريق الانجاز وهو يرى ان هذا كله لم يحدث من فراغ وان ذلك

● فني أسنان : للمحافظة على صحة الإنسان قواعد وأسس

الإنسان ركن أساسي في صحة الإنسان وكلما كانت الأسنان سليمة كلما كانت صحة الإنسان جيدة والمحافظة على سلامة الإنسان شيء ضروري يلزمه كثير من القواعد في الأكل ونظافة الأسنان والبعد عن التدخين ومراجعة الطبيب باستمرار
● عبد السلام أريك والذي يعمل في مهنة تركيب الأسنان يقول ان مهنة سلامة الأسنان والعناية بها ورثها عن ابيه وأجداده فهي مهنة يعتز بها ويشعر براحة عند القيام بها وهو يخفف عن الناس الام الأسنان فيقوم بتنظيفها او تركيب اسنان جديدة بديله وهو ينصح الناس بالاهتمام بصحة اسنانهم وعدم اتباع العادات الضارة التي تؤدي لتلفها حتى لا يتعرضوا لآلام الأسنان والمعاناة منه

● فني أسنان : للمحافظة على صحة الإنسان قواعد وأسس

الإنسان ركن أساسي في صحة الإنسان وكلما كانت الأسنان سليمة كلما كانت صحة الإنسان جيدة والمحافظة على سلامة الإنسان شيء ضروري يلزمه كثير من القواعد في الأكل ونظافة الأسنان والبعد عن التدخين ومراجعة الطبيب باستمرار
● عبد السلام أريك والذي يعمل في مهنة تركيب الأسنان يقول ان مهنة سلامة الأسنان والعناية بها ورثها عن ابيه وأجداده فهي مهنة يعتز بها ويشعر براحة عند القيام بها وهو يخفف عن الناس الام الأسنان فيقوم بتنظيفها او تركيب اسنان جديدة بديله وهو ينصح الناس بالاهتمام بصحة اسنانهم وعدم اتباع العادات الضارة التي تؤدي لتلفها حتى لا يتعرضوا لآلام الأسنان والمعاناة منه



● عبد السلام أريك : فني أسنان

الميكانيكا .. مهنة الشعوب المتقدمة

الاخ ابراهيم السيد ابو عبيد ميكانيكي سيارات يقول ان مهنته خراطة ميكانيكا ويعمل بها منذ ١٥ عاما وهي تحتاج الى الدقة والابتكار والتجديد والتوليف لبعض القطع غير المتوفرة كما انها قادت الى معرفة الاسرار للميكانيكية



● الميكانيكا .. ومعرفة اسرار الآلات

ويقول ابراهيم ان الشباب السعودي يجب ان يقلل عن هذه المهنة فهي مهنة الشعوب المتقدمة ومعرفة اسرار الآلات والمكينات هي سمة هذا العصر كما انها مهنة مربحة وتضمن للشباب مستوى معيشيا متقدما والدولة وفرت كل شيء للشباب السعودي من تعليم وتدريب وساعدته على انشاء ورشة فكيف لا يقتحم الشباب هذه القرص ؟



● الميكانيكا .. عالم التخصص والتدريب

في العجلة الندامة !

جميل ساجد محاسب باكستاني يزور لنا بعض المقاربات التي تحدث له أثناء عمله في أحد المحلات التجارية وثبت للثقل القاتل بان في العجلة الندامة يقول : كثيرا ما نجد الزبائن على عجلة من أمورهم عند الشراء

فيشترون حاجياتهم وهم في عجلة ثم يصرخون ويهتفون مرة أخرى يقولون انهم نسوا الشيء الفلاني او اخذوا كذا بدل من كذا والنتيجة تكون اما ان يفقدوا بعض ما اشتروا او يستبدل مع آخر وتحدث لنا ركة وهذا كله بسبب التسرع والعجلة والتسرع ابدا لا يؤدي الى مصلحة الشخص فهو بالحس لا يكسب وقتا ومثال ذلك الذي يذهب الى منزله ثم عاد واضاع اكثر من ساعة في هذه العملية اليس من

● المصور فنان ملتزم

كان لصحيفة صباح الخير هذا اللقاء مع الاخ / قاسم سعيد محمد مصور باستديو في بلدة الصفاة بالقطيفه
يقول : لي في هذه المهنة ١٥ سنة واكتسبت هذه المهنة عن طريق الخبرة فاشغلت اول كسبي في استديو تصوير وتعرفت على انواع الكاميرات وطريقة التحميص سواء الابيض والاسود او الملونة
والآن انا مسئول عن هذا الاستديو اقوم بالتصوير والتحميم والطبع ويستغرق ظهور الصورة في نصف ساعة (مستعجل) الى ٢٤ ساعة عادي مهنة التصوير تحتاج للدقة والاتقان حتى تكسب الزبون وهي مهنة فنية في الدرجة الاولى والمصور فنان ولكن ريشته الكاميرا والافضل الاوقات لتزود الزبائن على الاستديو مع بداية المدارس من كل عام وظيلة السنة ولكن الملاحظ انها تقل في المحل الاسبوعية

● فني أسنان : للمحافظة على صحة الإنسان قواعد وأسس

الإنسان ركن أساسي في صحة الإنسان وكلما كانت الأسنان سليمة كلما كانت صحة الإنسان جيدة والمحافظة على سلامة الإنسان شيء ضروري يلزمه كثير من القواعد في الأكل ونظافة الأسنان والبعد عن التدخين ومراجعة الطبيب باستمرار
● عبد السلام أريك والذي يعمل في مهنة تركيب الأسنان يقول ان مهنة سلامة الأسنان والعناية بها ورثها عن ابيه وأجداده فهي مهنة يعتز بها ويشعر براحة عند القيام بها وهو يخفف عن الناس الام الأسنان فيقوم بتنظيفها او تركيب اسنان جديدة بديله وهو ينصح الناس بالاهتمام بصحة اسنانهم وعدم اتباع العادات الضارة التي تؤدي لتلفها حتى لا يتعرضوا لآلام الأسنان والمعاناة منه



● عبد السلام أريك : فني أسنان

الشعب السعودي شعب مضياف وكريم

● يقول السيد محمود مصطفى ذمية صاحب مطعم ويعمل في المملكة العربية السعودية من عام ١٣٩٩ هـ بان يعمل في هذا المطعم منذ ذلك العام وحتى الآن وقد عاش التطور الذي حدث في منطقة الرياض بشكل خاص والمملكة بشكل عام منذ ان عمل بها ويفتخر بياها المملكة الذين يراعون في تصرفاتهم مخافة الله عز وجل ويقول بان المعاملة التي وجدها من الشعب السعودي لا يمكن ان ينساها فبالعشر سنوات التي عايشهم فيها بالرغم من احتكاكهم معهم في المطعم لم يحدث ان احد منهم اساء التصرف او السلوك وهذا انطباع جيد وتميز به هذا المجتمع العربي الاصيل

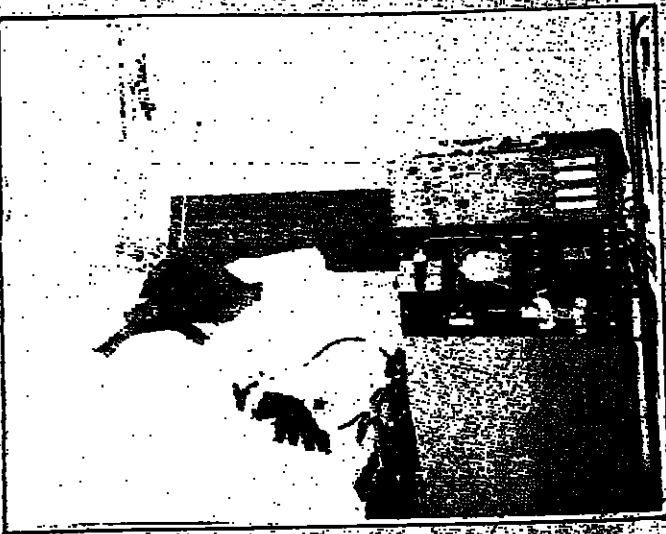
● صاحب مطعم :

● يقول السيد محمود مصطفى ذمية صاحب مطعم ويعمل في المملكة العربية السعودية من عام ١٣٩٩ هـ بان يعمل في هذا المطعم منذ ذلك العام وحتى الآن وقد عاش التطور الذي حدث في منطقة الرياض بشكل خاص والمملكة بشكل عام منذ ان عمل بها ويفتخر بياها المملكة الذين يراعون في تصرفاتهم مخافة الله عز وجل ويقول بان المعاملة التي وجدها من الشعب السعودي لا يمكن ان ينساها فبالعشر سنوات التي عايشهم فيها بالرغم من احتكاكهم معهم في المطعم لم يحدث ان احد منهم اساء التصرف او السلوك وهذا انطباع جيد وتميز به هذا المجتمع العربي الاصيل



● محمود مصطفى

مستشفى عسير المركزي صرح شامخ لتوفير أحدث الوسائل العلاجية



• أحدث التجهيزات الطبية



• مستشفى محليل عسير



• د. أحمد شريف مدير مستشفى محليل

دور بارز للخدمات الصحية في عسير

تطور كبير في الخدمات العلاجية والوقائية في فترة قياسية

● الخدمات الصحية في منطقة عسير شهدت تطوراً كبيراً في مدن ومناطق المملكة حيث تحرص الدولة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين أن ينعم المواطن في أي شبر من المملكة بالخدمات الصحية المجانية. ● وما نستعرضه في هذه الصفحة من إنجازات صحية يعكس هذا الحرص والاهتمام فقد عمت الخدمات الصحية كل منطقة عسير شيد أكبر المستشفيات وجهزت بأحدث المعدات الطبية الحديثة المتطورة. ● وأصبح المواطن يحس بإمكانية العلاج المتقدم على مقربة منه مما وفر عليه مشقة وعناء السفر وتكاليف العلاج.

الخدمات العلاجية متوفرة .. وعناية فائقة بالمرضى

● وجود عيادة تقويم الأسنان في أبها
● وجود مركز متخصص لطب الأسنان
● مستشفى أبها العام
● انخفاض معدل التحويل للمستشفيات التخصصية خارج المنطقة لوجود تعاون من أساتذة كلية الطب بأبها وزيارتهم بعض الاستشاريين من المستشفيات التخصصية بالرياض وبعض المناطق الأخرى لإجراء بعض العمليات المعقدة
● وجود أكثر من ٣٠ وحدة عيية صناعية في أغلب مستشفيات المنطقة الرئيسية
● وجود الهيئة الطبية العامة العليا تنظر في الحالات التي تتطلب إحالة إلى المستشفيات المتخصصة خارج المنطقة

الهيئة الطبية العامة العليا
تم اسراع الخدمات الوقائية بزيادة عدد مراكز مكافحة الملاريا في الجليل ومريه ومركز مكافحة البلهارسيا في سبت العلاية إضافة إلى تطبيق برنامج التخصيم الموسع وزيادة نشاط التوعية الصحية والتدريب على البحوث العلمية والدراسات عن الأمراض السارية في المنطقة
تم تحويل جميع المستوصفات إلى مراكز رعاية صحية وصولا إلى تطبيق مفهوم الرعاية الصحية الأولية من تقديم الخدمات العلاجية والوقائية. أعدت المديرية خطة لتطوير وتحويل بعض مراكز الرعاية الصحية الأولية والتي تحتل بعضها مباني

● وجود عدد من مراكز الملاريا والبلهارسيا والليشمينيا في أبها وبيشة

أكثر من ١٥٠ ألف نسمة يخدمها مركز بلهارسيا محليل عسير

الخدمات الصحية في عسير

لم يكن في التصور المتطور حين تطوير إدارة الخدمات الصحية بعسير أن منوبه عام ١٣٦٢ هـ من وحدة صحية بطبيب وممرض وخدمات بدأت قبل عام ١٣٥٦ هـ. أن تبلغ الخدمات الصحية في المنطقة ما بلغت اليوم من تطور في الكم والكيف وذلك لأسباب لعل أبرزها اتساع المنطقة وصعوبة مسالكها بحيث كانت وسيلة إيصال المهام الطبية هي الدواب وفلا عن بطئها فإن هناك عوامل الحرارة والرطوبة وتأثيرها على الأدوية بالذات. ولكن لا يصعب على هم الرجل. فقد بذل المسؤولون في القطاع الصحي جهوداً مشكورة في إيصال الخدمات الصحية على مدى من توجيهاً جلاله الملك عبد العزيز طيب الله ثراه. وحسب إمكانية المنطقة في تقديم الخدمات الإسعافية الأولية البسيطة. وقد كانت معاناة مواطني المنطقة كبيرة عند وقوع الحوادث والأزمات بالمرض.

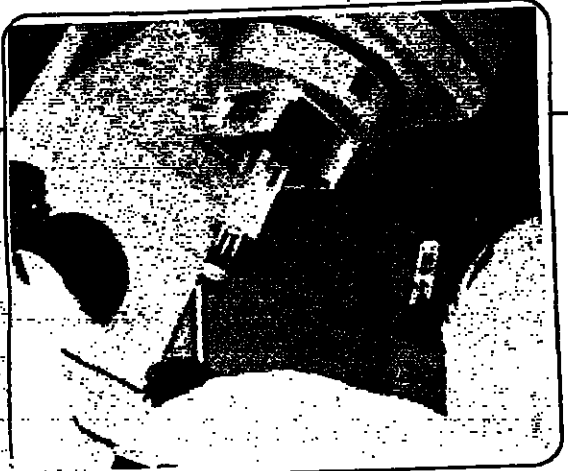
أول الفيت تظرة :

وفي عام ١٣٧٢ هـ تم افتتاح مستشفى أبها بسعة ١٥ سريراً في مبنى طين مستقر صاحب ذلك إنشاء مبنى مستشفى أبها العام حيث افتتح في أواخر عام ١٣٧٧ هـ بمساحة ٥٠٠ سريراً وضم له في وقت لاحق مبنى مستقر للأمراض السارية بسعة عشرين سريراً كما أنشئ مستشفى بيشة عام ١٣٧٨ هـ بمساحة ١٥٠ سريراً وقوة عاملة ١٥ موظفين طبيب وإداري وفني. وفي عام ١٣٨٢ هـ بدى في إنشاء مستشفى خميس مشيط لعدد ٥٠ سريراً وفي ١٣٨٨/٨/١ هـ طور قسم الأمراض السارية إلى مستشفى للسرد والحميات مستقلاً عن مستشفى أبها حيث كانت الخدمات الصحية عام ١٣٨٠ هـ تقدم عن طريق ثلاثة مستشفيات هي أبها. بيشة. الحمر والحميات. بسعة ٨٥ سريراً وعدد ١٢ مستوصفاً و ٥٧ نقطة صحية. ثم توالى تطوير الخدمات الصحية بصفة عامة من عيادات ووقائية. حيث تم تشغيل مستشفى خميس مشيط عام ١٣٨٣ هـ وتشغيل مستشفى محليل وتطهران الجنوب عام ١٣٨٥ هـ وقد صاحب إنشاء وإفتتاح هذه المستشفيات تطور في الكم والكيف في مستشفيات والمستوصفات حيث بلغت في نهاية الخطة الخمسية الأولى ستة مستشفيات بمساحة ٣٢١ سريراً ومجموعة من المستوصفات والنقاط الصحية وذلك إضافة إلى ثلاث محلات للملازا في كل من أبها وبيشة ومحلات ومحطة للبلهارسيا بأبها وكل العمل بهذه المحطات يقتصر على التخفيف من مسح وتعرف جغرافياً واستكشف حصرى وكانت النتيجة في نهاية عام ١٤٠٠ هـ وجود ستة مستشفيات و ١٠٠٠ مستوصفاً ونقطة صحية.

تطور ونمو الخدمات :

بدأت سنوات الخطة الخمسية الثالثة وحظيت خلالها مستشفيات المنطقة ومستوصفاتاها بتسليح وتطويرية من زيادة عدد الأسرة

تزويد مستشفى محائل المسام بأحدث الأجهزة الطبية المتطورة



توفير أحدث الوسائل العلاجية للمواطن السعودي في جميع أرجاء المملكة.

حيث أن منطقة عسير بحاجة ملحة إلى إنشاء مستشفى تجويز وتخصي يتوفر فيه معظم التخصصات التي تحتاجها مما يؤدي إلى التقليل من إرسال العديد من الحالات للمستشفيات التخصصية الأخرى وتخفيف العبء ومشقة السفر على أبناء المنطقة. فقد قامت الوزارة بإعداد إنشاء المستشفى وبمقتضى إجماعية تقدر بحوالي ستمائة مليون ريال وبسعة خمسمائة وأربع وسبعين سريراً وعلى مساحة قدرها ٣٨٢٢٨٠٠

وفي ١٤٠٨/١٢/١٢ هـ بدأ التشغيل التجريبي للمستشفى بسعة عشرين سريراً وحسب الخطة الموضوعية لمرحلة التشغيل. فإن من المفترض أن يبلغ عدد الأسرة العاملة بنهاية العام الهجري ١٤٠٨ (٢٥٤ سريراً) ولكن نظراً للضغط الشديد على قسم التوليد ولواقيح احتياجها إلى قسم التوليد لرغبة الوزارة من إحالة معظم الحالات للمنطق الأخرى فقد بلغ عدد الأسرة العاملة مع بداية العام الهجري الجديد ١٤٠٩ هـ (٤٢٠ سريراً) حيث تم التركيز على زيادة عدد الأسرة العاملة في أقسام العيية المركزية. العيية المتوسطة. عيية حديثي الولادة. قسم الحروق. الباطنية. الجراحة العامة. العظام المسالك البولية. العيون. كما تم التوسع في إجراء العديد من العمليات الكبرى مثل استبدال المفاصل الحاصلة كليا أو جزئياً بمفاصل معدنية أو بلاستيكية وكذلك جراحة العيون حيث تم التوسع في كل عيية الطبيب بجامعة الملك سعود بالرياض ومستشفى الملك خالد التخصصي للعيون على أيدى بعض الاستشاريين لإجراء بعض هذه العمليات المعقدة وتدريب العالدين بالمستشفى علماً بأنه يوجد سبع غرف عمليات تعمل بكامل طاقتها

● وجود لجنة لإصدار المرقى تقوم بجهد أساسي خير لخدمة المرضى التي اقتضت ظروفهم الحياتية وجوب مساعدتهم.

● وجود عيادات لمكافحة التدخين والتوعية بضراره وإملائاً أن يكون لها الدور المؤثر والتأثير في المستقبل.

مستشفى عسير المركزي

يعتبر مستشفى عسير المركزي أحد الصروح الشامخة والتي قامت وزارة الصحة مؤخراً بإنشائها بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين في

الصحة النفسية ببعض الأطباء في مجال مكافحة الملاريا والبلهارسيا والليشمينيا في المنطقة. ● تغذية المستشفيات بمجموعات من المختصين في مجال الخدمة الاجتماعية حيث تقدم هذه الفئة الخدمة الاجتماعية من بحوث واستقصاء ودراسة الحالات. ● قيام التوعية الصحية في المنطقة بجهد مكثف لنشر التوعية الصحية عن طريق الجولات التي تقوم بها فرقها على مختلف القرى والهجر في السراة وتجاهة لحرص الإعلام والشرائح الإرشادية. إضافة إلى المصاحبات والنشرات والمحاضرات على مدار كل عام.

● وجود لجنة لإصدار المرقى تقوم بجهد أساسي خير لخدمة المرضى التي اقتضت ظروفهم الحياتية وجوب مساعدتهم.

● وجود عيادات لمكافحة التدخين والتوعية بضراره وإملائاً أن يكون لها الدور المؤثر والتأثير في المستقبل.

حكومة إلى مستشفيات سعة ٤٠ سريراً في كل من منطقة سبت العلاية واحد رفيدة ورجال الخ وسط خميس مشيط.

ومع بداية سنوات الخطة الخمسية الرابعة ١٤١٠/١٤٠٠ هـ انطلقت الخدمات الصحية في المنطقة تؤدي دورها بكفاءة عالية حيث توالى تولى العمل بتشغيل المستشفيات الجديدة وتطبيق السجل الصحي في مراكز الرعاية الأولية وتطوير بعض المراكز في مستشفيات سعة ٤٠ سريراً والافتتاح مراكز رعاية جديدة وكانت النتيجة النهائية لهذا التطور الرابع في نهاية عام ١٤٠٨ هـ المحجزات التالية: عدد المستشفيات ١٧ مستشفى. عدد الأسرة ٢٢٠٠ سريراً ٢٢٠٠ مركزاً صحياً ١٤٣٣ عيية وطبية بما في ذلك ١١٦ من عقود التشغيل الطبي لمستشفيات عسير. الجراحة. السدا. النعاص. تكتيل. بالسر. كبا باع عدد الفصين والفتيات حتى عام ١٤٠٨ هـ ١٧٣٦ بما في ذلك ١٣٨ من عقود التشغيل الطبي للمستشفيات المذكورة سابقاً. كما باع عدد الممرضين ٣٣٠٩ ممرضاً. وشملت الإنجازات أيضاً

● وجود وحدات الإسنان بالمنطقة عدد ١٧٧ مقابل ٢ لعام ١٣٩٠ هـ

● وجود معملين لتركيبة الإسنان في أبها وبيشة

يحيى الشبرتي :

مكتب أبها

الثقة التطورية الهائلة في المرافق ونوعية الخدمات الصحية المقدمة من خلالها

مع بداية الستة الرابعة من سنوات الخطة الخمسية الثالثة. وللاكتنايات الهائلة التي وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين فزت الخدمات الصحية فترات تطوير هائلة حيث بدأت المديرية في استلام مباني المستشفيات الجديدة وتجهيزها للتشغيل. كما تم تطوير الخدمات الصحية المتخصصة مثل خدمات الكلية الصناعية ووحدات العناية المركزة معمل تقويم ومعمل تركيب

وبالسر وتكتيل وسراة عبيدة والمجاردة وذلك بسعة إجمالية ١١٧٥ سريراً يخص مستشفى عسير المركزي منها ٥٧٤ سريراً و ١١٠ سريراً لكل مستشفى من المستشفيات الخمسة.

كما شمل التطور خلال هذه الفترة الخدمات الوقائية بالمنطقة حيث أصبح في المنطقة أربعة مراكز للملازا في أبها وبيشة ومحائل كسا تم استحداث مركز لمكافحة التسمانيا في أبها

كما تم استكمال تطوير النفاذ الصحية إلى مستوصفات يعمل بها أطباء وممرضون ومرضيات وقيادات وساعدوا صيلة.

والتجهيزات لمواجهة الضغط الحاصل على هذه المستشفيات والارتفاع الوحي الصحي لدى مواطني المنطقة حيث زادت الأسرة من ٣٢١ سريراً إلى ٨٠٠ سريراً تقريباً

ولم تقتصر عملية التطوير على الكم فقط وإنما شملت الكيف عن طريق استحداث

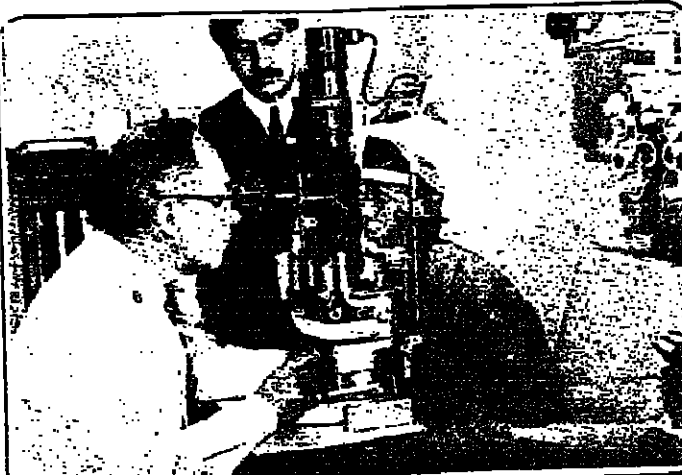
أقسام خاصة بالكلية الصناعية القسم الأطفال لخاصي النمو (المبشرين)

القسم علاج الحروق القسم العناية المركزة القسم جراحة المخ والإصابع والأطفال والتجميل

إنشاء مباني العيادات الخارجية والطب الشرعي ومخزن التبريد وتحسين الإضاءة والإسوار واستحداث مستشفى الصحة النفسية بسعة ٢٠ سريراً مجهزاً تجهيزاً جيداً يمكنه من أداء رسالته بتقديم الخدمة الصحية لمرافقيه

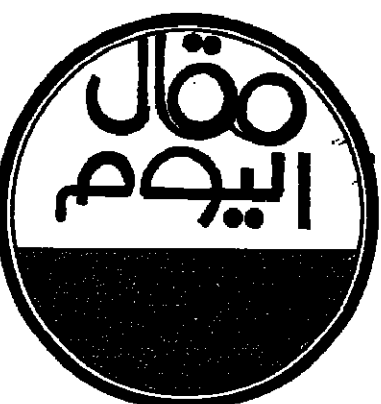
كما بدى في إنشاء مباني ستة مستشفيات متطورة في أبها والنماص

تكثيف الدورات التدريبية لرفع كفاءة العاملين



أسلوب متطور لإدارة المراكز الصحية في المنطقة

وسوف يفتح قريباً في شأن الله عيادات متخصصة لعلاج حالات العقوق والأورام الخبيثة. ويتم استقبال المرضى ذو الحالات غير الطارئة عن طريق العيادات الخارجية حسب نظام المواعيد المعمول به حيث يتم التنسيق مع المستشفيات والمراكز الحكومية بالمنطقة



المسيرة صورة الالهة



WILLIS TOWERS WATSON

يكتفها :

محمد الحاسر

القوم لا يقرأون !! ومتى كان طريق الفيل محمولا ؟!

[illegible]

فلو أنه قال : إن الذي أشاهده البربر هم بنو هلال
 بن كنانة يعني أنه لا يوجد أحد يعرف من بني هلال
 بن كنانة وسمي : لكنه حدد ذلك بعام الفيل . لقد كان هذا
 في طريق الفيل المشهور - بين الفيل - التي سكنها
 بيرة وأتباعها الإحيائي ولد في الإجابة المعاكسة سنة
 ٢٠٧م وبعام العام الذي ولد فيه النبي يقصد مهاجمة
 وكما أعلم فقد كانت تلك هي الحدث الأخير
 الذي كانت فيه الفيلة في المرتفعات العربية . ولهذا
 يبلغ عمر البربر ١٣٦٦ سنة في الألف : حتى هذا
 الوقت . ومن البربر أن يعود تاريخها إلى أيام محمد

عبد العزيز النجار

**ناشئونا .. ورجاء لأمير
الشباب**

● ألف .. الف مبروك لأبنائنا .. أبناء هذه الأرض الطيبة صفار لعينينا .. الذين رفعوا اسم بلادهم علانيا .. وجعلوه يرفرف خفاقا فوق سارية المحافل الدولية .. وتوجوا جهدهم .. وتعييم .. وأصايرهم .. وأخلاصهم .. وتقائهم .. بهذا الانتصار الكبير .. وأصبحوا أبطال أسيا .. وهو علم المجازي .. الذي حققونه للمرة الثامنة .. فقد سبق وأن حققوا بطولة أسيا للتأشئين عام ٨٦/٨٥ كما صعدوا للأوار النهائية لبطولة أسيا وكذلك تصفيات كأس العالم خلال الثلاث سنوات الماضية ..

● هؤلاء الإشبال .. وانت تراهم يلعبون .. تستطيعين على سهولة ان تستعيني من كل فرد منهم للخلاص في اوسع صوره .. فهم يلعبون ليس لابراز مهاراتهم الفردية وانما يلعبون للشكسالف الذي يحصلونه في صدورهم .. وكم فرحنا وغبطينا وانما اشاهدهم يتعلمون «الضرب» و «الخسونة» و «الخبث» .. مباراتهم مع الفريق «التايلندي» الذي كان على مستوى جيد من المهارة ووفق ذلك يلعب على ارضه وحوله الالف الهاتبات من مشجعيه انما ملأوا مدرجات اللعب واخذوا يسترقون «اشبالنا» .. ومع ذلك صمدوا .. وحققوا انجازا كبيرا بفوزهم الكبير على تاشني تانجا

● وبعد هذا الانجاز فأنني أرجو أمين الشباب فيصل بن هده بن عبدالعزيز .. هذا الرجل الذي أعطى الرياضة جهده وفكره فانطلقت من صلبه العلم .. وحققنا الانجازات تلو الانجازات .. أرجوه ان يبقي فريق الناشئين كما هو ليكون نواة لفرقتنا الوطني الأول .. فحققتها له فرص التدريب العالي .. واحترامك بالفريق الدولي .. حتى تبقى على علم الجانسن الذي سينتج لنا في النهاية فريقا قويا .. ذلك انه من الصعب ان توجد مثل هذا الفريق لو ائتمدنا اننا نطعم منتخب الشباب او المنتخب الأول بعناصر من الناشئين إذ سنواجه بمشكلة تألم العضر الجديد مع المجموعة المتجانسة التي أصبحت مجموعة متفاهمة جاهزة للنمو بكامل عناصره وأساسياته وانني لعل يقين بآلتنا لو رعينا هذا المنتخب الناشئ وهضمنا قلقلنا في سبيل نموهم فيصبح بإذن الله منتخب سعودي نماري على انتصاره وتقدمه

شؤون

عثمان ملهاری

الحرب والموت في روايات همنحوای

كان أريست منهجياً يقطع إلى الحياة أكثر فعالية وحركة. كان يثق في الخوض في الحياة كأي طبيب يروى سواه اهتماماً ومصالحه الجسد. لذلك سارع في الاشتراك في وحدات الصليب الأحمر من بدايات الحرب العالمية الأولى. عمل سائقاً لعربات إسعاف في الجبهة الألمانية النمساوية كما رافق الطيارين الإنجليز في غاراتهم ضد الألمان. ما جعله شاعر عين الولايات التي جرت فيها الغارات والعربات في العيشة من أجلهم وهلاك وأغراب أو قتال وبياء وإحلال. فبعد قراعه لروايته كتب في صلبه الشغل والولت وقلة عتبه على صلبه من الجحور إلى الأخرين في مسيطرة على وجدانه مرة أخرى. والده الكارلسي منهجياً، في صور المدن على أسن بلصاصة تلوح كعظيمجوار، فيقول:

أحس بصعير القدم يسير في أوصاله تدفق الموت عليه
ليس كحاجة الماء عليه أو كخبر أول جارف - لكن كراغ
هائل ومفاجئ - وهو راحة خبيثة - فيه - عجل حلقة الكفر على
ذلك الحيوان - الفرغرياء الخبيثة المشهور براحته النكتة -
وهو ينطلق محيطاً بدائرة الدم .
وعندما سمع القراء ما أذاعته وكفوا عن إنباء بولادة
ممنجواي المفلجة في يولية ١٩٦١ فقرأوا أن انتقامهم هذا
أسبابه :

هل كانت وفاة الروائي الأمريكي الشهير هينريش مان هينريش مان طبيعياً... خاصة وأنه توفي بعد أن قضى حياته كلها في خدمة طبيعته؟ إن الروائي نادر الأرواية -ولم يجد في سؤال القراء أي بدائل- لا يزال أرواحه الأربعة -ماري، منجوي، إي. ج. قالت :
إن موت زوجها ليس سوى نتيجة خطأ شخصي ارتكبه أثناء تخطفه للبلديات، ولكن الصحفي، هوشنوت، وافقه بقوله عنه إنه ماري منجوي، حيث وضع في قلبه الحب والجنس، وقاتل بقوله إن منجوي -بمنحني- كانت الأهمر الأخيرة التي سبقت وفاته من مشاعلات نفسية غريبة ومن بعض الإحتلال في قراءه العافية. إن ما يعتقد أن مطارد للقيض عليه تدوير نظريات الخياف وتكررت على أن السطامات تلتحق الاستيلاء على مشاكته بشبهة الحزن إلى أن كان ينتابه هواجس بأنه غير موثوق به في موازلة الكتابة المنضوب عين نلن وهو مشغيت الروائية مايعرفه أن وضع حد لحياته... إلى نلن نفسه... إل... الانتصار وعلى كل حال ليس لنا تعليق على الأبرين إذ من صدقته رأى زوجته بأن موته كان قضاء وقدر، وإنما قال: إن بعوث أرستتصحي حوت قوتها وانتقاراً وانما انفاراً إلى نلن بعوث أرستتصحي منجوي... حزن العالم للرواية الذي جت نفسه في فهم طبيعته الإنسانية ما للعزوب والوصول إلى السلس الليس



لماذا ادب المرأة اعرج ، لقد استوفقتني العبارة لا ادري كيف ولكن اذكر اقلعها في حوار مع الاستاذ عبدالفتاح ابو مدين وما يهمني هنا كون ادب الادب اعرج ، اتري المخلط كان واقعا مازا فرض هذا التسمية ، قد يكون الاحتمال هذا اجافا ، واذا اوربنا ، الشمول سوف تتوقف عند ادب الامم الاخرى ودور المرأة ، منذ هبوط الينا ادم من الجنة حتى كتابة هذه السطور .

تقول كاتبة اوروبية فيما قرأت مترجما لها الى العربية (ان مأساة المرأة تكمن في هذا النزاع القائم بين المطلب الاساسى لكل شخص ينصب نفسه دائما في مقام الجورم وبين متطلبات وضع يجعل منها لا جورما) في بحث عن المرأة او الجنس الآخر ليبحث احتمالات تكوين المعادلة التاريخية واحد + اثنين ، كما هو وارد في الرياضيات الحديثة اذ ان عناصر هذا المجموع هي كتلة متوحد لكل عنصر من عناصرها المثاليات التي تنسحب على الواحد وبذلك لا يكون الواحد اذ لم يقرب بالثاني قد تكون المرأة في حياتنا - جنسا آخر - تعيش ذلك طبقه المثقفين وكما هو ممارس عبر صحافتنا حتى في حديثنا عن الادب شعرا او قصة ناضج في التفصيل متجاوزين التفاصيل ، انما قد لا تكون جدوى وعطاء حقيقة بحث .

إذا هل نستوحى العرج من الضلع
 الأعوج . هنا تكون علامة استفهام ،
 ولماذا ؟ إذا كانت مطلقاً فتأثير فريدة
 دوافعها كسب الذات واحتواء
 الموقف ، وإمام هذه الظواهر كيف
 يكون الربط بين فعاليات تعيها
 المرأة ، وأخرى يعيشها الرجل ويكون
 بينهما خضماس يصل الى منحنى خطر
 يؤدى الى التقهقير الاجتماعية في عرف
 بعض سدة القوم ، أنها المسألة التي
 أكتبت الى الآن منذ بدء الخليقة .

ولكن لو نظرنا لواقع المرأة في الاسلام ماذا غدت وكيف صارت بعد ان كانت سلمة نبياع وتورث وتوادع عندما يبشر الرجل بالبنين خوف العار قال تعالى (ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة) آية ٢١ سورة الروم .

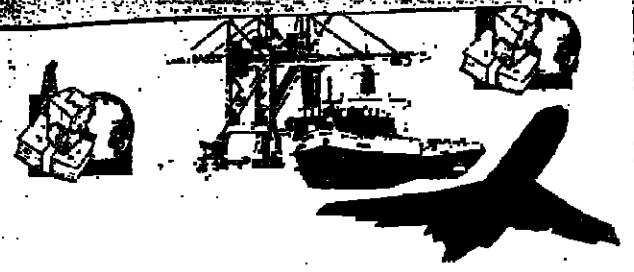
هنا ارتفع دور المرأة وتحقق لها مكان
فاضل اذ أصبحت الرفيق والشقيق
الذى تسكن اليه ونوده ويكون رحمة
اتراقا مع ذاك تقدر هذه الصفة وهذا
الموقف ولكن قد تكون المرأة
(الحمقاء) التى لا تشعر بهذا الكرامة
فتفضل العودة الى زمن الجاهلية
وحياة الديانات القديمة حيث كانت
تنظر الى المرأة نظرة عداوة (فالمرأة



سنة سبعين على منطقة جدة
التي كان هذا الكتاب الذي
أجدي التحقيقات
م / مكارم عرو العمري
١٥٠ سنة
تأليفه / تأليفه عزيز الحظان
الأول الثاني
طبعة كتاب الله / سنة اجزاء
في طبع مطبوعات الله / ولله
الصالحات التي تقبلها لاجلكم
والصلاة والسلام



اقتصاد

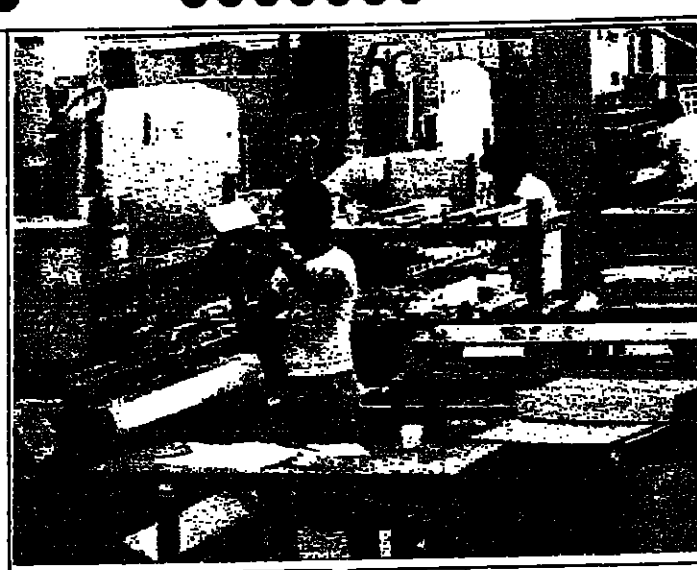


شكر مدير التحرير

اعداد :



معالي رئيس البنك الإسلامي يتحدث للزميل شكري عبد العزيز



دور كبر للبنك الإسلامي في خدمة المشاريع

معالي رئيس البنك يتحدث عن :

دور البنك في دعم التنمية الصناعية في الدول الأعضاء

أساليب البنك الإسلامي في تمويل المشاريع

تحدث معالي الدكتور أحمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية حول دور البنك الإسلامي في دعم التنمية الصناعية في الدول الأعضاء بتمويل المشروعات الصناعية سواء المساهمة المباشرة أو غير المباشرة والمشاكل التي تواجه هذه المساهمة وقال معاليه :
توضيح اتفاقية تأسيس البنك الإسلامي

للتتمية أن الهدف الأساسي من إنشائه هو دفع عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدول الأعضاء عن طريق عمليات التمويل وفقا لأحكام الشريعة الإسلامية الغراء . مما يشكل تحديا للبنك أزاء تداعله في مجال التمويل التنموي على نحو يختلف عن الوسائل المتبعة لدى مؤسسات التمويل الدولية والإقليمية الأخرى .

شركة نيكسودورف لأجهزة الكمبيوتر تدير الخواص المعاداة
الاحت شركة نيكسودورف لانتاج أجهزة الكمبيوتر إلى أن حجم عائداتها قد انخفض في عام ١٩٨٨ . وكان نجم هذه الشركة قد برز خلال السنوات الأخيرة في سوق الكمبيوتر في أوروبا حيث كانت مبيعاتها تسجل نموا في رقمين بصورة مستمرة .

ارتفاع سعر العملة الأردنية

انصرحت رئيسة المصرف المركزي

ارتفع سعر الدينار الأردني مقابل الدولار الأمريكي والعملة الأجنبية الأخرى في السوق المحلية وذلك في أعقاب التصريحات التي أدلى بها رئيس البنك الدولي وقلل فيها من شأن الأزمة الاقتصادية في الأردن . وكانت قيمة الدينار الأردني قد انخفضت بنسبة ٣٠ في المئة منذ شهر مايو الماضي .
وقد بلغ سعر الدولار ٤٠ فلسا مقابل ٥٥ فلسا اسس الاثنين والدينار ألف فلس .
باربر كونايل .
وقد جاء هذا الارتفاع في أعقاب مشاعر الثقة التي أعرب عنها باربر كونايل رئيس البنك الدولي مساء أمس في الأسلوب الذي تتبناه الأردن في التعامل مع مسألة ديونها الخارجية .
وكان كونايل قد ذكر في مؤتمر صحفي عقده في أعقاب المحادثات التي أجراها مع الملك حسين والأمير حسن ولي العهد وزير الدفاع رئيس الوزراء وعدد من كبار المسؤولين الآخرين أنه لا يعتقد أن ثمة مدعاة للشعور بالأزمة في هذه المرحلة وأنه لم تجر أي مناقشات بشأن إعادة جدولته ديون الأردن .

دراسة عن البتزين في بريطانيا

أوضحت دراسة نشرت مؤخرا صحيفة "الغارديان" ومعلق أعضاء البرلمان البريطاني يعتقدون أن الحكومة يجب أن تقدم المزيد من الجوائز للمزارعين للتشجيع على استخدام البتزين غير السام .
وأشارت الدراسة إلى أن الأخطار التي تتعرض لها صحة الإنسان والبيئة من جراء استخدام البتزين في الزراعة لا تزال قائمة .
ويعتقد ٤٦١ عضوا من أعضاء البرلمان أن استخدام البتزين في الزراعة يشكل خطرا على صحة الإنسان والبيئة .
والواجب فعلا التوقف عن استخدام البتزين في الزراعة .
بالرصاص السائل حاليا .

شركة إيرباص تتلقى طلبات بقيمة ٢,١ مليار دولار لشراء طائرات

ذكرت شركة إيرباص لأوروبا أنها حصلت على طلب بقيمة ٢,١ مليار دولار من شركة "ليفينانس الدولية" الأمريكية لشراء طائرات إيرباص ١٦ طائرة أخرى .
وذكرت إيرباص أن لديها الآن طلبات من ٧٤ عميلا لتقديم ١١٠ طائرات حتى عام ٢٠٠٦ وقالت الشركة أنها تأمل بيع ١١٠٠ طائرة من طائرتها العريضة من طراز إيه - ٣٠٠ إيه - ٣٠٠ - ٦٠٠ وإيه - ٣٣٠ وهذا العدد يمثل نصف حجم السوق العالمي البالغ حجمه ١٤٧ مليار دولار .
وتقوم شركة انترناشيونال ليفينانس بتأجير طائرات لأكثر من ٧٠ شركة خطوط جوية في مختلف أنحاء العالم .

تقترح عدم تغيير قيمة المساند

أعلنت شركة سيمنس الألمانية الغربية العملاقة المتخصصة في الصناعات الالكترونية وإنتاج الأجهزة الكهربائية في ميونيخ أنها سوف تقترح دفع أحد عشر ماركا ٦,٣ دولار لكل سهم كعائد من الأرباح التي حققتها خلال العام التجاري ١٩٨٨/٨٧ الذي انتهى في الثلاثين من سبتمبر الماضي .
وذكرت الشركة أن إجمالي قيمة مبيعات مجموعة شركاتها في السنة الماضية ٤,١ مليار ماركا . وكانت شركة سيمنس قد أعلنت مؤخرا أن قيمة الأرباح التي حققتها خلال عام والتي لم تحاسب ضرائبها بعد قد سجلت ارتفاعا طفيفا لتصل إلى ١,٤ مليار ماركا بارتفاع عن قيمتها في العام التجاري ١٩٨٧/٨٦ والتي بلغت ١,٢٨ مليار ماركا .

وزراء زراعة المجموعة الأوروبية يرون

اقتراحها بحدوديات مباشرة

الزراعيين
راض وزراء زراعة الأثنتي عشرة دولة الأعضاء في المجموعة الأوروبية في بروكسل اقتراحا تقدم به لجنة المجموعة الأوروبية خاص بمفاوضات إضافية على الدخل لتعويض المزارعين البالغ عددهم نحو ٥٥ ألف مزارع .
وقال وزير زراعة اليونان يانيس يوكليس الرئيس الحالي لمجلس وزراء زراعة المجموعة الأوروبية - قال إن قمة المجموعة الأوروبية ستعقد في ١٠ نوفمبر في أثينا لبحث اقتراحها في جزيرة بونوس الذي يعقد في أوائل ديسمبر القادم .
وشفا لجنة اللجنة التي ينبغي منح صغار المزارعين مساعدة إضافية في الدخل لمدة خمس سنوات إضافية على محاولة تحقيق الهدف الذي تمثله في التخفيضات التي طرأت على الإعانات الحكومية لإنتاج الحبوب التي تضاف إليها

الأساليب المتبعة لدى البنك الإسلامي في تمويل المشروعات الصناعية

يقوم البنك الإسلامي للتنمية بتمويل المشروعات الصناعية في الدول الأعضاء مستخدما في ذلك أحد الأساليب التمويلية التالية

الأساليب المتبعة لدى البنك الإسلامي في تمويل المشروعات الصناعية

يقوم البنك الإسلامي للتنمية بتمويل المشروعات الصناعية في الدول الأعضاء مستخدما في ذلك أحد الأساليب التمويلية التالية

تقول أن أرباحها زادت بنسبة ٦ في المائة

ذكرت شركة فولكس فاجن لصناعة السيارات بألمانيا الغربية في فولفسبورج - أن أرباحها بلغت ٤١٩ مليون مارك - ٢٤١ مليون دولار - خلال الأشهر التسعة الأولى لعام ١٩٨٨ بزيادة ٦,٦ في المئة عن الفترة ذاتها من العام الماضي .

وترجع زيادة الفائض إلى ارتفاع أجمالي حجم المبيعات إلى ٤٣,١ مليار مارك بزيادة بنسبة ١٢,٢ في المئة عن حجم المبيعات في الأشهر التسعة الأولى لعام ١٩٨٧ .

وذكرت الشركة أن مبيعات الشركة الأم من السيارات بلغت ٢,١ مليون سيارة خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي بزيادة ٢,٦ في المئة . وانخفض استيعاب السوق المحلي بنسبة ٥,١ في المئة ليصل إلى ١٤٣ ألف سيارة غير أن الصادرات ارتفعت بنسبة ٦,٤ في المئة إلى نحو ١,٤٨ مليون سيارة .

وقالت الشركة أن الطلبات على سيارات فولكس فاجن واجن وسيارات سيات الإسبانية الصنع ارتفعت بنسبة ٧,٧ في المئة في أوروبا .

وأضافت الشركة أنه مع زيادة الطلب فإن إنتاجها على مستوى العالم خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الماضي

تقول أن أرباحها زادت بنسبة ٦ في المائة

ذكرت شركة فولكس فاجن لصناعة السيارات بألمانيا الغربية في فولفسبورج - أن أرباحها بلغت ٤١٩ مليون مارك - ٢٤١ مليون دولار - خلال الأشهر التسعة الأولى لعام ١٩٨٨ بزيادة ٦,٦ في المئة عن الفترة ذاتها من العام الماضي .

وترجع زيادة الفائض إلى ارتفاع أجمالي حجم المبيعات إلى ٤٣,١ مليار مارك بزيادة بنسبة ١٢,٢ في المئة عن حجم المبيعات في الأشهر التسعة الأولى لعام ١٩٨٧ .

وذكرت الشركة أن مبيعات الشركة الأم من السيارات بلغت ٢,١ مليون سيارة خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي بزيادة ٢,٦ في المئة . وانخفض استيعاب السوق المحلي بنسبة ٥,١ في المئة ليصل إلى ١٤٣ ألف سيارة غير أن الصادرات ارتفعت بنسبة ٦,٤ في المئة إلى نحو ١,٤٨ مليون سيارة .

وقالت الشركة أن الطلبات على سيارات فولكس فاجن واجن وسيارات سيات الإسبانية الصنع ارتفعت بنسبة ٧,٧ في المئة في أوروبا .

وأضافت الشركة أنه مع زيادة الطلب فإن إنتاجها على مستوى العالم خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الماضي

تقول أن أرباحها زادت بنسبة ٦ في المائة

ذكرت شركة فولكس فاجن لصناعة السيارات بألمانيا الغربية في فولفسبورج - أن أرباحها بلغت ٤١٩ مليون مارك - ٢٤١ مليون دولار - خلال الأشهر التسعة الأولى لعام ١٩٨٨ بزيادة ٦,٦ في المئة عن الفترة ذاتها من العام الماضي .

وترجع زيادة الفائض إلى ارتفاع أجمالي حجم المبيعات إلى ٤٣,١ مليار مارك بزيادة بنسبة ١٢,٢ في المئة عن حجم المبيعات في الأشهر التسعة الأولى لعام ١٩٨٧ .

وذكرت الشركة أن مبيعات الشركة الأم من السيارات بلغت ٢,١ مليون سيارة خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي بزيادة ٢,٦ في المئة . وانخفض استيعاب السوق المحلي بنسبة ٥,١ في المئة ليصل إلى ١٤٣ ألف سيارة غير أن الصادرات ارتفعت بنسبة ٦,٤ في المئة إلى نحو ١,٤٨ مليون سيارة .

وقالت الشركة أن الطلبات على سيارات فولكس فاجن واجن وسيارات سيات الإسبانية الصنع ارتفعت بنسبة ٧,٧ في المئة في أوروبا .

وأضافت الشركة أنه مع زيادة الطلب فإن إنتاجها على مستوى العالم خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الماضي

تقول أن أرباحها زادت بنسبة ٦ في المائة

ذكرت شركة فولكس فاجن لصناعة السيارات بألمانيا الغربية في فولفسبورج - أن أرباحها بلغت ٤١٩ مليون مارك - ٢٤١ مليون دولار - خلال الأشهر التسعة الأولى لعام ١٩٨٨ بزيادة ٦,٦ في المئة عن الفترة ذاتها من العام الماضي .

الجديد في السوق :

الجميع يقدم انتاجه الجديد من سيارات ١٩٨٩

أقامت شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميع حفلا كبيرا بمناسبة عرض سياراتها الأمريكية الجديدة من - جنرال موتورز - وقد أقيم بهذه المناسبة عرضان أحدهما في قاعة الملبى والأخرى بمعارض الشركة في طريق الدوحة حيث تم عرض أحدث إنتاج للشركة لعام ١٩٨٩ وهو سيارة "شفروليه كورسيكا" .

حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين بشركة - جنرال موتورز - للتوزيع لما وراء البحار منهم السيد (ريت ويدر) نائب رئيس الشركة ومدير المبيعات والخدمات والسيد / جاك هسل نائب الرئيس والمدير الاقليمي للشرق الأوسط السيد (رى كورنيغ مدير التخطيط الاستراتيجي والسيد توم اولستد) مدير تطوير الأسواق وقدم الشيخ إبراهيم الجميع مدير عام الشركة عرضا تناول الموديلات الجديدة وهي - شفروليه كورسيكا - وبيربتا ويونتيك تمسبت والمزايا الجديدة التي تضمنتها هذه السيارات لتتناسب الانواق والأجواء والطرق في المملكة .

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع

عرض جديد في معرض الجميع



وجهة

نظر

الشيخ : عمر أبو بكر بالبيد

ما هو مستقبل سوق السيارات في المملكة العربية السعودية في المرحلة المقبلة في ظل التغيرات التي تحدث في الأسواق العالمية في الوقت الراهن ؟

يجيب على سؤال الصفحة اليوم رجل الأعمال المعروف الشيخ عمر أبو بكر بالبيد ويقول من المعروف أن سوق المملكة العربية السعودية هو من الأسواق النشطة في مجال بيع السيارات والتي تصل من كافة أنحاء العالم

سواء السيارات الأمريكية أو الأوروبية أو اليابانية ومن الملاحظ أنه حدث في السنوات الأخيرة تراجع في حجم المبيعات نظرا للفروقات الواضحة في أسعار العملات العالمية ولكن من الملاحظ أن شركات السيارات العالمية تستمع جيدا في هذه الأيام إلى نصائح وكلائها المقيمين في الأسواق الخليجية وتتأخذ بمشورتهم في خفض أسعار السيارات إلى أقل حد ممكن

والتنازل عن جزء من أرباح هذه الشركات لصالح المستهلك وأيضا العمل على تلبية كافة رغبات المستهلك في أسواق المملكة والأسواق الخليجية من ناحية شكل وقوة السيارة وإدخال الكثير من التحسينات عليها واستخدام

السيارات الأقل حجما والتي تؤدي كافة أغراض الأسرة السعودية ومن أجل كل هذه العوامل فأنني أتوقع استقارارها وازدهارها في أسواق السيارات في المملكة في المرحلة المقبلة والتي سيكون فائدتها بآثار الله كبيرة لصالح المستهلك نفسه والذي بدأ يتأثر الآن في الكوالة الموجودين في بلدته أنهم دائما يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .

يعملون كل ما فيهم مصلحة للمستهلك .



اعداد : سهيل طاشكندي

كتابان جديران بالقراءة والاقتناء

للمهينين للإفادة القرآن الكريم، والكتاب المحقق من رياض الصالحين، في حوزة كل كاتب وذلك للوقوف على الآية المطبوعة بكل يسر وسهولة ومن ثم نقلها بصورة صحيحة من كتاب المعجم، والحصول على احاديث صحيحة في حوزة من رياض الصالحين، بدلا من مقابلة الواقع في تصنيف الكتابات الاحاديث موضوعه او ذات طابعه او الاجتهاد في لفظ الحديث مما يخل بمعنى الحديث ومطلوه

بجر من كل كتاب حاشيا بطريق موضوعي ما من جعل من حاشيته شيئا مستوفيا كالطبعة القاري. واستشهد الاخوة بالآيات القرآنية والاحاديث النبوية بما يأتي من هذا الكتاب ولكن بعضهم يخافون الاجتهاد في ذلك نتيجة تفرغه وعدم التمكن من موضوعه اذ لا حظته او حديث موضوعي او غير مطبوع والخطوة هذا اكد اجراء مطبعته خصوصا في التفتيش الصفيحة وتم اتمنى لو انظر له الاخوة واولاد مطبعته من الرعية والاهتمام وفي سبيل هذه الفكرة اقترح ان تكون كتاب المعجم

ولي رأي عن موضوع الزواج أيضا

سؤال بلا جواب

دعت الساعة .. حان موعد حضوره لحظات من القلق والانتظار لحظات قاسية تحوي زمني كله لقد انتظرت هذه اللحظة وإن اكن اعرف انها ستكون بهذه القسوة والمرارة فقط انتظرتها دون ان افكر فيها هل ساستطيع ان اعبر له من ميكتن في داخل من مشاعر فياضة وجب متدفق لم ساجد نفسي لا استطيع الوقوف مجرد الوقوف تسرين القحطاني ايها

بين البحر والوتر

قضيت يوما من العمر بين البحر والوتر .. وجعلنا السهم في اجوائه يسرى .. وعلمنا ابتسامة وسرنا الهوى قفلا قول يا عمرى .. قفى تاه هناك معهم في كل ما يجري يا عمرى البحر في ليلتيك انس واشاعر .. وابداع مع القمر .. زيني محمد عالم / جدة

صفحات الزمن

تسير بنا الأيام وتضي بنا السنين ونحن نحس في لحظة الزمن الخفية خلف ذلك السور بالكلية والاتقان التي بدأت بها الأيام والسنين .. فكلما كنت على أجنحة طيور ذلك المسهل المجهول تنطق بصوت مسموع بتجارب عديدة سطرتها الأيام على صفحات الزمن .. فكلما كنت اشفق بما تمرعنا في داخل من أحاسيس وهضبات تطرق داخل تجاذب انني الإنسان الذي ينتظر نهاية تلك الرحلة الطويلة عبداللـه بن سليمان الشامي / المدينة المنورة

كلمات ..

أحسن الكلام ما كان قليله بغني عن كثيره ..
تصحيح المعلومات هو العلم وتنسيق الحياة هو الحكمة ..
الحب عواطف كثيرة وليس بحافظة واحدة ..
شأن الناس من لا يبالى ان يراه الناس مسينا ..
لا تتبع الشفقة الصلابة الا من ابركه المحن ..
بعض الناس ككاسل يصعد عليه الصاعدون ويترسل عليه النازلون .. اما قفم فلا يصعدون ولا ينزلون ..
جواهر صالح الدوسري / الدمام

الموقف الاسلامي

من العلم

ان الاسلام والعلم شيطان مقرونان وقد حدث اسلامنا على العلم وجعله من الامور الاولى وقد فرضه علينا فريضة وقد قال صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة على كل مسلم .. ومطعمون اولئك الذين اتهموا الاسلام بأنه عقبة في عدم تقدم وظهر العلم في الدول الاسلامية ولكن العكس هو الصحيح لقد حدث الاسلام على طلب العلم وقد كان اول ما امر به المسلمون هو طلب العلم ونزلت اول سورة فيه ان قل عز وجل اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم ..

نعم ولم يكن هؤلاء قد توصلا الى الحضارة هذه لولا الاسلام وقد رفع الله من مقدار العلماء وجل شانهم حيث قال في كتابه الكريم انما يبغض الله من عباده العلماء وبهذه قد ينضج بما ملبس فيه شك ان الاسلام حدث الانسان على العلم وطالبه به من الصغر حتى الكبر .. وكل من يتهم الاسلام بأنه ضد العلم فهو مخدع ولاغرض له من اتهامه السوء والباطل سوى الطعن في الاسلام والكيد به ولكن سيبيلى الاسلام فوق كل هذه الشوائب والضغائن الحادثة ..

فهد محمد الشريف بحرة

للعلم !!!

ان تناول الشاي قبل الطعام يضعف الشهية ..
ان معقم الاحام لا تستغرق اكثر من ١٠ ثواني ..
البحر الأبيض المتوسط منشق من كلمتين لاتينيتين معناهما وسط البحر ..
ان القرد يشرب في العام الواحد مقدار طين من الماء ..
على محمد شاهين صفوى



هب الرياض مؤازرا

يحيى ملك اذهلت امجاد فكر الهوى ..
فهد لعربية باعث ..
في ديار اعوزت ..
تلكاف دمع امومة ..
تساوى الى برد الصقيع ..
سقف المياه يحيطها ..
ضبابها رحيب بها ..
سيل العطيا تدافعت ..
وكتمت انفاس العدا ..
والشعب مطلق لن يرى ..
سودانا واليه برعاية ..
جسر السحاب اقمته ..
هب الرياض مؤازرا ..
والامير محمد عربي الطائف

الصداقة الحقيقية .. !!

تبحر دنيا الناس هذه الأيام بنماذج عديدة تمثل الاخلاص وتنقص الوفاء وتتظاهر بالمحبة والصفاة وهي في الحقيقة كالحرباء تلتصق لكل موقف قناعة الذي يقضي وجهة الحقيقي وهؤلاء هم من نسميهم .. اصداقاء المصلحة ..
وعندما اقول ان الحياة تمتلئ بمثل هؤلاء فأنني لا انطلق من فراغ وقد قصي في احد الاصداقاء المخدوعين ممن اتيناوا بمثل هذا النوع من الناس جانباً من حكايتهم فقال لي بصوت متهدج .. لقد خدعت يا صديقي من أعز الناس عندي لقد كنت اعتبره صديقا عزيزا او اخا لم تلده امي وبذلت من اجله التضحيات وقدمت له اقصى ما يستطيع ان يقدمه انسان لاجله الانسان دون من او اذى وامتدت علاقتنا لسنوات عدة ولم اتوقع ان يكون مثل غيره من اصداقاء المصلحة وقد سارت علاقتي الاخوية معه سيرا حميما لم ينقض صداقتنا شيء .. وفي البداية اندفعت اليه بكل المحبة فصارحته بكل مايجول في خاطري او يجد شيء في صدري وبإدلى نفس الشعور وكان سبب اندفاعي ذلك هو حرصي الاكيد على اقامة علاقة انسانية جديدة ولايماني العميق بأهمية الصديق الوفي في هذه الحياة الا ان صديقي المزعوم تنكر لكل ذلك فداس على تلك المشاعر ونسي كل ما بيننا ويضيف صديقي الوفي في مسترسلا .. انا لا احزن الا على تلك الايام الجميلة التي عشناها سويا في دروب الحياة كنت خلالها قدوماً بذلك الصديق الذي لم استطع ان اكشفه الا في اللحظات الاخيرة واتمنى من الآخرين ان لايعفوا امثال هؤلاء الفرصة للغدر بهم او يفسحوا المجال امامهم واهمالهم هو الرابع لهم ؟
انور عبدالله خواجي / صبياء

لأتحاول تنسيني ..
لك كنت تنسيني ..
واعيش حبي ..
واقل ابكي ..
تحت زخات المطر ..
والخمر تار ..
والحياة اعصر ..
وبالليل دائم سهر ..
وانت تنسيني ..
وتها / وتخليني ..
لأتحاول تنسيني ..
كف اغريتي ..
في يوم من الايام ..
وظللت اعيش ليلتيك ..
مع طيف من الاحلام ..
والدنيا كلها اوها ..
في قلبي غيرك حبيب ..
دائم معي قريب ..
وانت غريب ..
لانك غريب ..
لانك تنسيني ..
وتحاول تنسيني ..
قوا زايح الشريف بحرة

لأتحاول

عينك .. وطني



عينك وطني .. عينك طفولتي وذكراتي عينك ما تبقى لي من عمرى الذي مروا حاضري الذي ارحقني والاتي المجهول لذلك الجأ اليهما عندما اشعر بالغربة فاشعر بالدفء وبالألم ..

رغم ان طفولتي قد ولدت املي عند رحلي للزمن الحاضر وابقيت انها ان تعود عرفت يوما في ذاك الزمن كلها صغرت حجما الوجوه التي تعودت على رؤيتها ضلحكة مداعبة اياي .. تغيرت ملامحها وصارت كتيبة ومملة ..

كنا نخفي للخطر في طفولتنا ونجمع لظرائرنا على ملبسنا ونمزج ونضحك ونسقط ونبكي ونعود نضحك من جديد كنا نفرح بالشمس ونشكر للفرح ..

كنا نذهب الى ذاك الشاطئ البعيد في الايام شديدة القحط فقد كنا لانثالي بحرارتها مليهنا هو تشديد تلك الابنية الصغيرة على الرمال فيأتي الموج ويلطمها ويذهب بعد ان يسلب جزء منها .. كنا نضحك كثيرا حتى الضحك

وساكس تلك النافذة الصغيرة التي كنا نهب من خلالها للحديقة لانها لاتسمح لنا كما كانت قفمة شرم .. بل لشيء قد تغيرت ولكن لا اريد تصديقها ..
لان هناك شيئا غامضا داخلها يابى ان يستسلم لرفض ان يمد يده اصق لا اصق مايعمون ..



رؤية ريشة الرجل العربي
عبد الحميد جنيد الفقيه

من محاولات القراء

ضاع الهوى

طال عذاب صبري وذاب اشتياقي وهام بي الجنون بعد الفراق وحطمتي الزمن وطوى النسيان اوراقى ولوعات الهوى دامت بعميقى واحتراسى وتاه بي سراب الهوى عن عشاقى وضاع امل من اجل التلاقي عشت يا امل مزروع بغواذى كنت لي طعم ونكراك بقى يادهر هل ساقط هكذا معجبا فلتوت لي هدوء وزينة لاشيائى خالد يحيى عبدالرزاق مكة المكرمة

راعى العيون

سبحنى يوم انه يرمش العين سحبنى واحترت في راعى العيون الاوسع يكيف من مثله لوصفه جينى وانما الذى معه واقف بالابداع انا اليوم من سبته محذا رحمنى من شاف حاشيتى .. هلم باتواجع عسا علب النفا يلقهم منى ويشوف من يلهوى قفا بالاسراع محمد مرقق المقاطي

تغيب الشمس

تعال واتبعى البسمة ببسمة انا وانت الى منذ اللعينا ونفتح صفحة كانت قديمة نصيب الحب ملكا بايينا نسجل ذكريات العمر نغمة نزل الحزن والامم عنا ترى لو تلقى غيمة بغيمة تغيب الشمس لو تطلع علينا شوقي يد رطاه

الرحيل

رحل نعم رحل وانظفت شموع الامل واظلمت دنياى يوم جنى الخير حسيت بلياس والنصيب ما اكتمل مثل الغريب شاف الفرجة قهر حضى ردى السعادة ملها بقلبي محل مامو يودى هذى الحياة وهذا القدر منك انا ملكنى انا صرت مستحيل ترحل وتتركنى ببروى وانا ملك بشر زايد الحسين الاملى محال عسير

وش حيلتى

جنب صديقى حتى السلام ملبسده قلت ربي فوق كل ظالم ومظنوم انا اشهد ان الحب مامو بعنده لكن وش تقول للقب متعلق ومبهوم واه لو هى خيرتى لاتركه مده لكن عيني عيا يجيها النوم ايت سهران وفكرى بليت عنده ياتلس وش حيلتى صرت مهموم مدام هذى رغبة صنيقى ويره الزمن كان ينس كل محروم على موسى النيبى جامعة الملك عبدالعزيز

دجلة والفرات

ياخير ياللى بلسمه اسال وهات زود بالاخبار يهدا وجيبي الوحيد اللى به زين الصفات كان ملانيت مال من مجيب الجفاء والصبر من كل الجهات يبعثوا عنى وانا منهم قريب لو يروح نهر دجلة والفرات مارتضى بالبعد وفراقه صعب اروح بعده ولو طويلا المسافات لنداي يكن خل يستجيب محسن العطاس ابا الفيصل

اشراف عبدالله زهير الشمراني

البلاد النبطية



الشاطىء النبطي

بقلم : فاطمة الشهرري

● تصفحت ما دار في زاوية (نقاط مختصرة) في العدد ٨٩٤٠ التي أعدها الأخ أبو عيسى والذي أهتمني فيها باني أنا السبب في الخلاف الذي دار بين الشعراء مشرف محمد الشهري والأخت المتواضعة وأنتي انطلقت بهذا الموضوع من أجل أعراف القراء على كتابتي المتواضعة من خلال ما أوضحت عن المتابعة والمصحيح أنتي بحمد الله بدأت الكتابة في جميع الصحف السعودية وشركت في المجالات الخلقية منذ ما يقارب خمس سنوات وإن أشرك مع معانتي مع الكتابة الصحفية وإن أصف لك معانتي مع المجتمع ونظراتهم المختلفة في ذلك ولكن أسير بكم إلى الحقائق التي جعلها القارئ الكريم وماهي هصتي وأخلاقي مع المتابعة ودمعة الإحزان من الألف إلى الباء وهي :

في العدد ٨٤١٥ ١٤٠٧/٣/٨هـ وقرات للاخت المتابعة موضوع عن افتقار العالم لرجل يحفظ كرامة المرأة ويحفظ العهد لها كزوج على ستة الله ورسوله ولاني مؤمنة أن الدنيا لم تزل بخير وفيها المليون فقد أجب على الاخت المتابعة والأخت دمة الإحزان في العدد رقم ١٤٩٩ ١٤٠٧/٦/٢٨٨هـ بمتعقب أوضحت فيه أن البعض من بعض الرجال لم يزلوا يحافظون على دينهم وعهدهم الذي قطعوه على أنفسهم أمام الله رغم إيماني أن هناك فئة من الرجال قد أخلوا بالعهد والعهد وحفظ الأمانة ولكن الأخطاء المتبعية قامت باغتيل هذه الجمل .

ولك الخطأ المطبوع شكل في مع الاخت دمة الإحزان أحراج وموقف حرج أمام القراء مما سبب احتجاب الاخت دمة الإحزان ككتبة قديرة وشاعرة رائعة ، فلاني أسفقتني الذاكرة عند قرايتي القصيدة للاخت المتابعة وأنها ملطع قصيدة لطلال السعيد والتي تذكرني بقصيدة كطعم لقصيدة منور غلاب ، وكان تعقيب المختصر . ثالثا ... مع اهتمامي بالأدب الشعبي ومتابعته أذاعيا أو صحفيا استمعت للبرامج (غرشة عطر) لقصيدة لطلال السعيد صورة رقيقة وقد توقعت أن يقول المقدم بندر الدويش من شعر المتابعة ولكنه قل من شعر طلال السعيد ولحقني أنني لست شاعرة بفضل من الله قررت إرسال صورة للقصيدة لينتدعها الشعراء والقراء ومع كل هذه الاستعراضات أوصلتني المتابعة إلى الجدل بدل النقاش واستعرضت جرائها الكتبية واعتقدت أنها لم تطلع على قصائدي فاستعرضت أمانتها الشعرية !! وكان الأجدر بي أن أرد عليها بقلمي لأنني ولله الحمد أستطيع الرد عليها وقد أطلع وقد لا أصيب ولا فرق بين الشعر والكتبة لفترة زمنية فلم الأخ / مشرف بن محمد الشهري بالرد على المتابعة وبودي لو تحدث الأخ مشرف عن مناسبة تلك القصيدة وأنا لم استجد بالأخ الشهري ولايسواه رغم كل ملحدت والأخ الشهري يعرف ذلك فلما لم أسفه على الشاعرة ولم ادعوه لرد بالكتابة فلاني أشكره جزيل الشكر .

ثالثا ... أنا في غناء عن الشهرة الصحفية بالصورة التي يرفضها القراء .

لقاء مع شاعر وراوى وقاضى عرف

أجرى الحوار الزميل / غازي بن عيسى العتيبي



الزوجة ما يرضيها على زوجها وإذا كان الإحصام قبيلة وقبيلة تحول أصلاح ما بينهم وإذا ما اقتنعوا وصلحوا حولناهم للشرع المحدث ويأخذ كل راعي حق حقه أنك تقول الشعر وترويه بآلية تهادي قراء البلاد النبطية أبيت شعري .

■ أن أرى الشعر والنصن الشعري من صفري وكتابة الشعر ما أجدها لكن في محاولات بيني وبين الإصدااء . فيه صديق لي اسمه محمد سعد السعدي عنده زوجة وعيال وخطب زوجة جديدة وكان أخو زوجته الأوى اسمه مبروك وأسندت عليه أقول :

الا مبروك يا مبروك يا الله تردعه ليه محمد بيغي أهل الشام والمجول زعلانيك الله لا تشرب البيرق وعينك تنتظر فيه لاربك في حدودك ماتروح لقوم زيداني ورد على الأخ محمد بآليات مثله يقول فيها والقصيد طويلة لكن نسيبت أكثرها :

لك الله لو تولم لك جنود . ولك بنشيتيه بعد رحت الحوازم غير أروح أولاد بلداني دينار طيبة وأرجال يالين العم شيبية سواة القصة إلى محكمة لابن بنياني هذه أبيات من قصائد أرجو أن يعطيني القراء من القصائد وتكرها لأن أكثرها حسنة والحديث إلى أطرب له هو إلى عن صقر الجزيرة وعن حكيم أظهر مكان على وجه الأرض .

أنا أذكر في الماضي يا ولدي ما عندنا عشاير وسيارات وطائرات ما عندنا إلا بيوت شعر وخيام وإبل وخيل ، الناس يا ولدي نسوا إلى كان عليه أباؤهم وأجدادهم من عيشة الله لا يعيدها .

لكن ما أقول إلا الله يرحمك يا عبد العزيز إلى ينعم في خبزك الصغير والكبير حتى بعد وفاتك من أكبر النعم إلى تنعم بها وتعيشها الأمن والأمان إلى أرسى قواعد ما عبد العزيز الله يعوضه بالجنة مقبل ما قدم وخلف للأولاد والإحفاد .

● كلمة أخير يهديها أحمد بن صويلح لقراء البلاد النبطية ؟

■ الكلمة إلى أقولها أول كلامي وآخره وكل وقت أن شاء الله الحمد على كل حال ما أنعم علينا من صحة وعافية ونحن في نعمة تحسد عليها أرجو من الله أن يديمها ويرزقنا شكرها .

وقيل ما أودعكم أقول لي ما يعرف عن الدنيا الفانية شيء لا تترك الدنيا وتتخذ فيها أحفظديك وراقبك ربك وأطليه الخير والتوفيق وإبشر به في الدنيا والآخرة واحترم الكبير واعطف على الصغير وساعد المحتاج وفقني الله وأيكمل لفعل الخير دائما .

المحرر :

أشكر لآخ الزميل غازي العتيبي هذا التعاون الطيب الذي أمل أن يستمر ليس بيننا وبينه فصب بل بين كل المستقلين عن اعلام الأدب والترات الشعبي في الإذاعة أو الصحافة أو التلفزيون كما أشكر لآخ الحربي تفضله وتكرمه بهذا الحديث الشيق وشكرا لكم أيها القراء الأعزاء .

البطاقة الشخصية ؟

■ الاسم : أحمد بن
مصلح بن صويلح
الحربي
العمر : ٧٢ عاما .
الحالة الاجتماعية :
متزوج وله أولاد
والحمد لله .

● ذكرت يا أبو صالح أن العمر ٧٢ الله يمتعك بالصحة والعافية كيف كان تقدير الأعمار في السابق .

■ يا ولدي في البداية ما كان فيه تاريخ ومعرفة تامة بتاريخ الميلاد لكن الحقيقة تفوق التاريخ عام ١٣٣٧هـ .

● يتضح لي من بيان تاريخ الميلاد أنك عاصرت ملوك الجزيرة الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود طيب الله ثراه . كيف كنت تنظر للفرق بين حياة اليوم والحياة في الماضي ؟

■ الفرق بين حياة اليوم والحياة الماضية كبير وأنا عاصرت وعشت في عهد الملك عبدالعزيز وعهد الملوك التي بعده إلى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز رحمه الله .

الملك عبدالعزيز الذي أعانه الله في توحيد هذه الكيان الشملخ لأنه كان صادق في نيته وإيمانه بالعزيزين الجبار النافع الضار ومن تمسك بكلمة لا اله إلا الله ملك بها البلاد وحيوه العباد . أنا يوم أذكر الحياة الماضية أشوق الفرق كبير من أول نساقي على الأبل أو الهجن ما كان فيه سيارات مثل اليوم ولا كان فيه عمران وأسفلت وتطور .

أذكر في الوقت القديم التي عنده مشكلة أو قضية ويغني يقدمه على الملك عبدالعزيز في الرياض وصاحب المشكلة في جدة يسافر على الهجن ويأخذ أكثر من شهر وهو يمضي ما وصل الرياض وزود على هذا السفر الطويل والتعب كان ما يامن على نفسه من قطاع الطرق والناس إلى ما تخاف الله تديحه وتأخذ ماله وحلاله ولما ملك الإمام العادل عبدالعزيز زمام الأمور وطبق شرع الله على المواطنين الصغير والكبير والقائل بقتل والسرقة قطع يده انتشر الأمن والأمان في جميع البلاد .

أقول لك كان يحتاج إلى يبي يسافر من جدة للرياض وعلى ذلول مدة تزيد على الشهر واليوم اللهم لك الحمد ولك الشكر السيارة تقريبا ٨ ساعات والطائرة ساعة أو أكثر والحمد لله على نعمته .

ويوم توفي الملك عبدالعزيز رحمه الله عليه خلفه عليه عياله إلى ملكوا الأوطان وحلوا الإمارة إلى حلمهم أبوهوم ومشوا مثل مشاه وطبقوا الشريعة السمحة وانتشر الأمن والأمان وهذا كله من فضل الله ثم تمسكهم بما يرضيه وتجنبتهم عما ما نهى عنه الخالق وعلمهم فالريعة لأن الناس عندهم سوى الله بعزهم والمواطنين راضين عندهم ومن حبه الله حيوه الناس وفي عهد خادم الحرمين الشريفين إلى يعتبر كل المواطنين أخوانه وعياله كثر الخير وعم الأمان والحمد لله .

الطريق سريعة في كل مدينة وقرية والعمران وصل كل مكان وكل شيء موجود والحمد لله وأظن ما نبغي

ضاع الأمل

ضاع الأمل ومع الأمل ضعفت أنفي والى بنيتي بنا الكذبية هدمتني على ضفاف الحب ساعة وفتني ثم انتحر حبك وحبي قتلتي على كمان الحب بيدك عرفتني الحان فرقنا بيدك عرفتني على ظروف المبتلى ماصرتني في عالم السرعة غرامى نسيته على كتاب الل خلقنا حلفتني والخلق ما معك وعهدك تقضيتني على مصاعب حبنا ما احتملتني تنسين لي لحظة حبيب عرفتني على طهارة حبنا ما انصفتني بلينشع كلام الغدر حتى قنفتني

روحي مع الأيام

تلقى مع الأيام شخص يهينك يسقيك من الكاس وعندى عواقي

شاعر فهد المطيري / الرياض



حطمتي حبي يافانوف بيديك حب مع الأيام صادق وصافي ماكنت اظن الصدر هو رمز عينك لين انكشف اليوم ما كان خافي نسييتي حب كان بيني وبينك ياكيف ينسى الخل ويصير جاني وبين المحبة وين قسمة بينك وقولك للعهد الحب تصير وافي ضيعت عمري مع كذبة حنينك وجرححتني يازين جرح اضافي خلصت من حبك وضحكة سنين روحي مع الأيام ماصار كافي

الترات

ينامنا تمنوك المعايير شايب
علات متماش الخلا هو طبيبه
عليبت ينطاح كل النوايب
شاييل ثقيله واحد ماردى به

فرحان الشمري

شعاره الاخلاص

مع التحية اهدي هذه الابيات المتواضعة لكل العاملين المخلصين لدينهم ووطنهم من مدنيين وعسكريين في مملكتنا الحبيبة .

شعاره الاخلاص وايضا الامانة

سلام ياللى خدمته لجل دينه
شعاره الاخلاص وايضا الامانة
يخدم وطنه وخدم مواطنيه
صريح معهم ما يعرف الخيانة
امين داييم من نفوس امينه
الصدق ينطق فيه داييم لسانه
ما يخون ما يسرق حتى في بيمنه
ما ثوق مضمون اضمنه لك ضمانه
عنده تودع كل حليجه ثمينه
لو رحت ترجع كل شي بمكانه
حافظ عليها مثل حفظه ليعينه
امين سر ولا يبوح بيلانه
ما يبوق لو بقاء الدهر مع استينيه
مخلص وفي .. الوعد والعهد صانه
شال امانه جعل ربي يعينه
الله يفكه من بلاءى زمانه
واختام ما قلنا صلاة وسكينه
اعداد من صلي وصام ارضانه
واعداد من زار الحرم والمدينة
على الرسول الى رفيع مكانه

عبيد الله ديع الرشيدى

يا عبيد

يا عبيد ماجاكم عن الغالي اخبار
الى غلاء مسمرن في ضلوعي
الى كوى خافي حشايه بلا ناز
وعيني عليه تهل صاف الدموعي
احبها حب الصحاري للامطار
حب جرح قلبي وسبب فجوعي
ومن حبها هايم وضايق ومختار
اسلا دقيقة واتعذب سيوعي
واكتم هواها خوف حاسد وغدار
اكتم خواها وافضحتني دموعي
وباسبابها تايه بموجات الافكار
واحب نهار السبت يوم الربوعي
بيني وبينه عهد ووعد واسرار
ونقض العهد يا عبيد ماهي طبعي
لانتقضين العهد يازهرة الدار
وعودي لخل لاعه الحب لوعي

دايم الحيره



يوم أذكر أيامه

كنا صغار العمر والطول والسن
نضحك على سود الليل المظلة
ايامنا خضرنا وحنا معانين
ولياذكرها القلب يزداد علة
ايامنا تمضي مع الليل يمشن
وصار الفراق وبعد الاحتياج خلعة
ايام صغر العمر شدن ورا حن
وحبيبي ما باقى إلا محلة
ياولتني ونة صوبيين ليا ون
على اللذي هرج الشرف ما يملة
تقول فوق الظهر خمسة عشر طن
يوم اذكر ايامه وحسنه ودلة
راعى الهوى مربوط قلبه مع الفن
لو يلتقى باللبن يجناه كلة

وقيت ريمى العتيبي

وجهة نظر ..

المفسدة الحديثة

أمر مطلوب ولكن !!

بقلم : محمد الزهراني

ما أجمل أن يتعامل الشعراء مع جميع المواقف بصق والذي لا نستطيع الوصول إليه إلا من خلال الألفاظ المعبرة والعبارات المؤثرة والمقنعة في نفس الوقت .

ونستطيع أن نقف على صدق موقف الشاعر وتعامله الجاد مع جميع المواقف التي تتبهر وتحرك أحاسيسه من خلال طريقة تعامله الخاصة المناسبة والتي بدورها تنقلنا من مرحلة القراءة العادية إلى مرحلة الاقتناع والتأثر بما كتب .

وليس المهم في الوصول إلى ذلك أن يتكلم الشاعر في الألفاظ ليستطيع مسيطرة واقتناع الآخرين ولو كان على غير رضا منه ولكن المهم اقتناع الشاعر بما كتبه عن الموقف لحظة تقاعله أولا ثم يجب عليه إلقاء نظرة على القصيدة بعد الانتهاء من كتابتها فإن كانت القصيدة تحمل مفردات يمكن استبدالها بمفردات أخرى أفضل منها فلا مانع من ذلك شريطة أن لا يؤدي ذلك التواجد من المفردات الحديثة إلى شواطئ الغفوس .

بمعنى أن وجود المفردة الحديثة لا يجب أن يطفئ على فكرة القصيدة لأن بعض الأفعال والمواقف عموما تستلزم التقليل من تواجد المفردة الحديثة لكي لا تتفقد وضوحها وتأثيرها وهذا هو المهم .

هذا إلى جانب أن هناك بعض الألفاظ وليس كلها القديمة يجد الشاعر نفسه مجبرا على كتابتها لتلقائيا لدلائلها الرائعة ولتلقائيتها أيضا .

إن وجود المفردة الحديثة في القصيدة أمر مطلوب ولكن الأكثر من استخدامها في بعض المواقف الشعرية أمرا غير مستحسن .

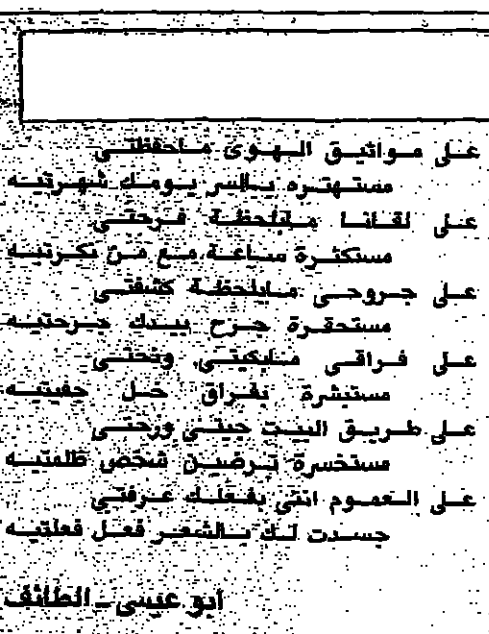


مقدمة

نتيجة لخطأ تنفيذي غير مقصود سقط اسم الشاعر أحمد حوقان الملكي في عدد الأسبوع الماضي من موضوعه «معلومات شاعر التراث الشعبي» والذي ذكر من ضمنها سرعة البديهة ، الثقة بالنفس ، الفصاحة والتفاعل مع الألقاء ، وتحديث عن الشاعر عبدالله البيضاوي ونتيجة لخطأ تنفيذي آخر في نفس الموضوع لم يتم نشر ملغز من شعر البيضاوي .

كذلك نشر صورة الشاعر جاسر غضيان الشارقي دونما نشر قصيدته المعارضة على الشاعر عبدالله الهفلاش العززي ، المقرر نشرها في عدد الأسبوع الماضي .

مقدمة للشاعر أحمد حوقان الملكي .. ومقدمة للشاعر جاسر الشارقي .

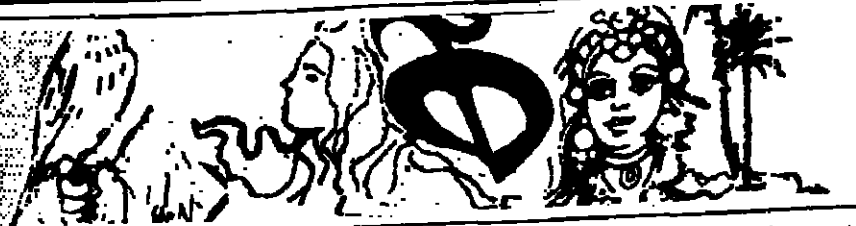


مقدمة

نتيجة لخطأ تنفيذي غير مقصود سقط اسم الشاعر أحمد حوقان الملكي في عدد الأسبوع الماضي من موضوعه «معلومات شاعر التراث الشعبي» والذي ذكر من ضمنها سرعة البديهة ، الثقة بالنفس ، الفصاحة والتفاعل مع الألقاء ، وتحديث عن الشاعر عبدالله البيضاوي ونتيجة لخطأ تنفيذي آخر في نفس الموضوع لم يتم نشر ملغز من شعر البيضاوي .

كذلك نشر صورة الشاعر جاسر غضيان الشارقي دونما نشر قصيدته المعارضة على الشاعر عبدالله الهفلاش العززي ، المقرر نشرها في عدد الأسبوع الماضي .

مقدمة للشاعر أحمد حوقان الملكي .. ومقدمة للشاعر جاسر الشارقي .



البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمراني

فرقتنا المقادير

العين تظهر كتمانى وتبديه
والقلب يكتم ماضمته فيه
فكيف ينكتم المكتوم بينهما
والعين تظهره والقلب يخفيه

صحرا الظما

حبك كما قصة مجبر ماسكن بصحرا الظما
لاغيم فيها لامطر ماغير كتيان الرمال
صحرا وسعة عانقت باطرافها عاني السما
زورها شمس ورياح وبعض قطعان الجمال
وانا غريب بوسطها تايه وحظي الي رما
رجلي تسير بدرب - عليه ماتوقي احتمال
القيظ مايرحم بها زهر الخزامى الي نما
بيس ورود الحب فيها قبل ماتصل الكمال
اطرد وري حلم الوفاء فيها واشاريني كما
من صنيع درويه بها مايعرف جنوب وشمال
في العين لاح بوسطها شبه البريق وقلت ماء
واثره سراب الغدر يليس في الزمن تاج الجمال
ضاعت جهودا الحب فيها مالي ظل وحما
شمس الخيانة تحرقه وعليه فيها الحظ مال
ياصالحى ضاعت سنين العمر في حب عما
وسنيني الي ضايعه محد يعوضها بمال
واليوم بارحل من صحارى الحب وسنين الظما
واكتب لك القصة بدمعي فوق كتيان الرمال

صالح محسن الوادعي



روية

جار الزمان وفرقتنا المقادير
عوايد الدنيا باول وتاني
هض غرامى قلة بالتدابير
باسباب غرو هو هوى شف بال
نقت التعوس وشفت كل المنكير
واينا على فراقه عزى لحال
الصالح ائلى ملحصل منه تقصير
واقى لي بحبه شبيه الغزال
هو غايى ومناى سيد الغنائير
ومهما يطول البعد مانيب سالي

ناصر رصد العجمي
الرياض

حبسبة ارتجى منها رضاها

تحاول - تتباعد وتقول يكفى
وتبدي - مجرأ والا جفاها
وهذا - ملحصل ياناس فعلا جفاها
تناسلت وانكرت كامل غلاما
ولكن قبل ما اصدر قرارى
واقدر ابعد واقعد بلاما
تعالوا ناظروا اشياء فيها
تحاول تركها دايم وراها
تحاول دائما تجرح شعورى
وتقصي جرحها وايضا خطاها
ودايم اصبر واقول هانت
واثرها صابنى يمكن كلاما
وتطلب بامتلك صوتى نداما
وترجع تعتذر ترجى السموحة
ولكن لاسف ارفض رجاءا
لانى عندما اذكر بلاية
اشوفه مختلف عن مابلاما
وهذه غلطتى مدري علامى
اكذب بدمعها لحظة بكاهما
وعذرى صادق فيما فعلته
لان افعالها تحكى هواها
ولكن وان حصل فيها تجاى
وراقت وابعدت عنى خطاها
بقاى بعدها حاجات واجد
تطرق بالنظر لاعلى سماها
تمثل رغم ماقلت عليه
حبسبة وارتنى منهار رضاها

محمد الزهراني/مكة

يقلم شليه بشير الحربي

بيت القصيد

كثير ما نسمع بيت القصيد وهو اقوى بيت
فالقصيد من حيث المعنى - بحيث اذا قرىء
لوحده ذلك البيت ناب عن بقية ابيات القصيدة -
الا ان بعض القصائد نجدها جميعا بيت قصيد
وهي قليلة ونادرة سابق - ومفقودة بين
صفحاتنا الشعبية حاليا !!

مما قلت

ان كان غرك زينك الى ملكته
وغرك قصد قلت لك وارتيقتي
اعجاب في لحظه شرع سمعتيه
لو تعلمين الصدق كان انطويتى !!
تاكدي انك ولا شى تسويه
لا ياساحبه للهواه ما قويتى
وخلى مع نشوة عروك تحديه
حتى اصق لك طرب لا بكيتى !!

المحرر

لازلت يا اخ شليه تحدث باللقه الاستغناء زهر
توحيها بعدم طرق مثل هذا الاسلوب لعدم جدواه
فكلم صحتي تاجح يري من الغلظة كما هو الحال في
القرة الاولى من موضوعك هذا الذي هو بعنوان
(رسالة) لكن لحرصنا على استمرارية معنا وطرق
مجالات ايجابية مستقبلا فقد اجزنا هذا الموضوع
والمعزى لحدف بعض عباراته .. كما انك لا زلت
تستخدم الشرطة الزائدة في كتابة بعض الكلمات الامر
الذي يخل بمعناها ويدعو لتكرار الاخطاء المطبعية .
اكرر املي في مراعاة ذلك .. ولك تحياتي .

عود لدرب الردى فانتحلت اعصابه
وصارت صعب دواها لمن يداويها
من مسكرات على الاعصاب غلابه
كم من شباب يضيعون بتعاطيها
يلين العروبه غزانا الغرب واقراه
ندوا على غزونا له ما فيها
انتظر وشك كيف سار المسلم اتهايه
في الغرب والشرق قاصيها ودانيها
اذا غزانا اليهودي تفرغ احبائه
تقول ذى مشكله لازم تسويها
شوفوا فلسطين شعب طاح في عصله
شله اتبعده والاخرى تقويها
والقدس صاحت جباله واشتكي تراه
شاف الظلمه وهو مايدانيها
عودوا لما قال رب البيت في كتبه
ايتل نمشي بها ونقهم معانيها
في ايام ابوبكر كم كانت لنا هابه
صفحات لا يمكن النسيان بطويها
سعد زايد الرقاعي



طبيعى لو بقى فكرى معاما
بنقش كل ملجاة وعطاما

مانى وكيل ادم

رايح في حال ماعليه من النمل
واللى بيحلف في طريقى ازيله
ماني على تقوى وقيام على سلس
ولامنتى ضيع الفلا في عويله
اللى يعرف الحق حقه على الراس
واللى مضيع بيحلف فانتيله
ماني وكيل ادم على كل محاسن
كلن على حقه بيلقى حصيله
لكن ما اقبل ناس ترمي في الياس
وانا عداوى عن علوم الرزيلة
من هو مش معنا يظفر بنوماس
يلقى العلوم الطيبات الجميله
حامد معتق البلادي

المطلع

المطلع او المشر هو اول بيت في القصيدة
واصبه لانه هو المفتاح الحقيقي للقصيدة
والمنبى عن مولدها والحد للمعاني سواء كانت
مدحا او هجاء او غزلا او رثاء وفي القصيدة
المكتملة باستطاعتك ان تقاين بين اى بيت من
بيوتها مع مطلعها عندها سوف تجد صدق هذه
المقولة التي اتفق عليها جميع الشعراء واكدتها
قصائد الغالبية منهم .

اسلم طريقة

حلمى كبير وخاض دورات الافلاك
وازنت عزومه للمواصل تطيعه
من غير تنهاتى ومن غير ما نهك
اسلم طريقه للشكوك القطيعه
عبدالله زهير



رسالة

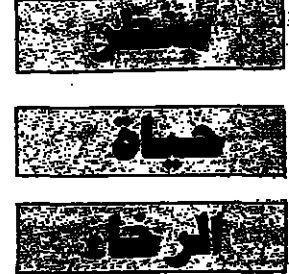
الشعر الشعبي الذي كثر ادعائه ما بين طرفة
عين وانتباهتها في صفحات متفرغه الهدف الا ان
البعض من مدمني الخروج عن المألوف والذين
نهبوا ميدان خالف تعرف ، امام وبين زملائهم
استغلوا هذه الصفحات التي اؤتمنتوا عليها
واوكلوا انفسهم اوصياء شرعيين لموروثهم
المزعوم دون موروث غيرهم !! وكانهم قد
استخرجوا صكوك استحكام يعود تاريخ ختمها
الى العصور الغابرة تنحو لهم بالقصر التلم في
هذا النوع من الادب حتى انهكوه وجعلوه
متداعيا للسقوط في بؤرة قواعدهم الفلسفية
فيكاد ان يختنق لولا بعض اصحاب الضمير
والغيرة النابعة من الحب الصحيح والا
مظهرى فينتشلونه في كل مرة وهو يلفظ انفسه
الاخيرة ليعيدوا له الحياة فينهض متثاقلا
لينهض في اذانهم - ابلغوا من يدعون حبهم
الكلام اننى يرى منهم ليجتوا لهم عن طريقة
اخرى يتسللون بها - اما انا فلا والى لا .

من حكيتى

لا تدعين بقول انا ميته فك
واخر وانا رهن الاشارة فيديك
باسلوبك الجذاب كم قلتي اغليك
واه ما تغل ولا والدينك
بانت نوايك الخيئه وخافيك
والحمد لله كل شى يديك
شليه .

نقطة

الاخ الشاعر / تديم كمت (مرات)
الف مبروك لدخولك القصر الذهبي وبالرفاء
والبين اصاله عن نفسى ونياه عن كل معجب
بحرفك الواعد وسفونيك الحلاله .



منظر حياة الرخاء للنفس جذابه
تاخذ بها لين ترهقها وتغويها
فيها مناظر لمن غرتة خلابه
يجد منع الزمان وينخدع فيها
من غرتة لين يدخلها دخل غايه
غلبه غرور تضيعه ايملاميهما
بفوتة الوقت والدنيا هي اسبابه
ولا ضاعت اول سنينه ضاع تاليها

منظر حياة الرخاء للنفس جذابه
تاخذ بها لين ترهقها وتغويها
فيها مناظر لمن غرتة خلابه
يجد منع الزمان وينخدع فيها
من غرتة لين يدخلها دخل غايه
غلبه غرور تضيعه ايملاميهما
بفوتة الوقت والدنيا هي اسبابه
ولا ضاعت اول سنينه ضاع تاليها

واذا صفا قل عصى صابته صلبه
ويعود ليام ضاعت منه بيكيها
يقول لعبت بنا الايام لعبه
راحت ليال الشيب وضاع غاليها
يعود لدفتره ويكر حسابه
يقول هذى مسائل كتت ناسيهما
واسابيهما من قوى السؤ واصحابه
شله فسك يضيق الي بخاويهما
ناس وراء مغريات العصر طلابه
وان فشل عود على نفسه يسليها

قصة مؤثرة

قصة حقيقية

كان يحب زوجته بكل ماتعنيه هذه الكلمة
وكانت هي تبدله نفس الشعور والمودة ، ذلك هو
. خليل بن مشعل المطري البليوي . وقد قيل إنه
مطري عزي . وقد قيل كذلك انه ابن درعان
الشمرى . ولكن الشيخ / الراوية المعروف /
مسند الفهيد اك في بعض مؤلفاته بانه
. خليل بن مشعل المطري البليوي . ولا يعنينا
ذلك بقدر ما يعنينا مضون القصة فكما اشترنا
فانه قد تزوج ابنة عمه المعروفة بالجمال وقد نشأ
بينهما مودة ومحبة بحسدان عليها ولكن
السعادة لا تدوم واعين الوشاة والحاسدين
لا تزال ترقيهم وتحسدما على ما هما فيه فقد
تمكنوا من التفريق بينهما فقد وشوا وظلموا
ورموا بالثمن : لياضلة الكاذبة على تلك الزوجة
العفيفة لدى زوجها الذي اهتزت ثقته بها فقام
بشتمها ومن ثم قام بضربها واخيرا قام بتطليقها
في لحظة غضب بدون شعور منه لقد طلقها طلاقا
باناء وذهبت الى اهلهما فما كان من الوشاة
والحاسدين الذين كانوا اصدقاء له واصحاب من
قبل الا ان ابتعدوا عنه وتكروا له وتركوه وحيدا
لقد لاحظ ان زوجته عفيفة وانها بريئة مما نسب
اليها ولكن قد قلت القوات اخذ يهيم على وجهه في
الصحراء نادما بكيا وبعد عام كامل مر على ذلك
الموقع والمزل الذي طلقها فيه واخذ يتامل كثيرا
ويبكي لقد رأى مشعة من شعر راس امراته قد
وضعت في حجر المنزل عندما كانت تمشقه وقد
راى الاثافي الثلاث وهي التي توضع لتتصب
فوقها القدور لطهي الطعام لقد تجددت لديه
الذكرى والحزن وذكر زوجته وذكر المحبة
والولائم لقد افرغ بعض مايعناته في هذه الابيات
الحزينة والتي توضح مايعناته ويقاسيه من
حزن وندم والم فإلى الابيات :

الابيات

نوخث سمحه فوق مزوم الاطعاس
ارمي نظر عيني على قد ظني
جيت المراح وشفت به مشعة الراس
وجدد على جروحي الي مضني
وشفت الثلاث الي على الدار جلاس
ابغاء الخير منهن ولا خبرني
ياراكن فنتن يشدن الاقواس
من عند رمان الحمر ورهمني
ماقوتها إلا الكور والخرج بقياس
وسفليق بين اربعة يلعبني
في بنت عم مامشت درب الالواس
ولادنت يوم النساء يدنسني
ضربتوا انا احسب الضرب نوماس
وطلقته يوم افخت العقل مني
لو يتشكي حبه على طير قرباس
يضحي الضما في مكره مستكني
ولو يتشكي حبه على قب الافراس
عين نهان الكون لا بطردني
ولو يتشكي حبه على ذيب الارماس
يسرح مع الطليان مايجلفني
ولو يتشكي حبه على ميت الناس
يقوم من تحت النصاب يوني
... الخ تلك القصيدة الحزينة الباكية .
وقد رد عليه عمه بعضه المطري بقصيدة
يخبره فيها ان قد فلت القوات وانه يجب عليه ان
يتحمل غلظته ويدفع ثمنها وقد دفع الثمن باهضا
يقول عمه في قصيدته :
قولوا لابن مشعل خذ الهرج بقياس
ذي عادة الايام يوم ادبرني
احلف بخلاف البشر والى الناس
يا فيك نيات الردى مايطرني
لاكن مايا بعد اللس في خاتم المس
حيث ان فك مايباعد لفتي
... الخ هذه القصيدة .
وهذه القصيدة توضح عاقبة التشرع
والنهور والسرعة في إصدار الاحكام وخاصة في
موضوع الطلاق .

مع تحيات / دايم العيرة

على ذاكرة الضوء

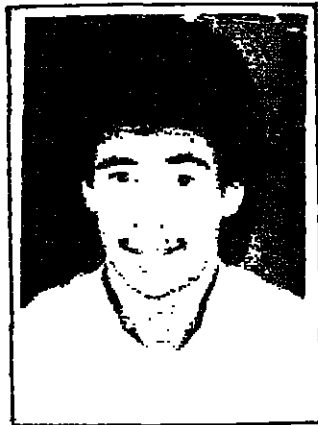
... الخ تلك القصيدة الحزينة الباكية .
وقد رد عليه عمه بعضه المطري بقصيدة
يخبره فيها ان قد فلت القوات وانه يجب عليه ان
يتحمل غلظته ويدفع ثمنها وقد دفع الثمن باهضا
يقول عمه في قصيدته :
قولوا لابن مشعل خذ الهرج بقياس
ذي عادة الايام يوم ادبرني
احلف بخلاف البشر والى الناس
يا فيك نيات الردى مايطرني
لاكن مايا بعد اللس في خاتم المس
حيث ان فك مايباعد لفتي
... الخ هذه القصيدة .
وهذه القصيدة توضح عاقبة التشرع
والنهور والسرعة في إصدار الاحكام وخاصة في
موضوع الطلاق .



صيحات الشقاء

اشقيت من كثر المصاوبف روحي
وقلبي عنه اليوم شوق مع هم
يرجع صدى صرخه الم من جروحي
وينوب افراح لها خالفى ضم
اصد صيحات الشقاء لاتيوحي
منها تجرعت المرارة مع السم
السعد مما داني وهو لي شجوي
لولا الصبر لاصبحت من مدة ايكم
اسمع حمام الورق تسجع بنوحي
وجاوبقها بدموع حسره بها دم
صاير مسامح في بقايا فروحي
ما اريد غير الصبر من دهرى اغتم
احمد سعد شامي

اليوم آخر لقاءات دور الثمانية في البطولة العربية



● تقام اليوم آخر مباريات دور الثمانية في البطولة العربية لكرة الطائرة وهي على النحو التالي :

المجموعة أ :

السعودية / العراق
اليمن / الكويت

المجموعة ب :

تونس / الجزائر
قطر / جيبوتي



الاتحاد يهنئ الأمير فيصل



يحتفل نادي الاتحاد بترقية الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم حملت في طياتها أعماق آيات التناهي والتبريكات لمنموه للانجاز الكبير الذي حققه منتخبنا الوطني للناشئين بحصوله على كأس آسيا في البطولة الاخيرة التي اختتمت مؤخرا في البحرين.

وتعني الاتحاد في ترقية الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد المنتخب الوطني تحقيق انتصارات والانتصارات على كافة الأصعدة في ظل الدعم اللامحدود الذي تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وسموه في عهد الامين ويسمو النائب الثاني، وبمناخية

في الامسية الشهرية

الاتحاد يكرم أبطال الخليج



كتب / عبيد كعدور
اقامت العلاقات العامة بنادي الاتحاد مساء امس الاول الامسية الشهرية (الشهرية) التي حضرها عشاق ومحبو الاتحاد من اعضاء شرف واعضاء ادارة لاعبي وجمهور . وقد كرم نادي الاتحاد خلال هذه الامسية الشهيرة نجوم فريق الاتحاد لتس الطائفة وجمهورهم الاداري والفني تقديرا لحصولهم على كأس البطولة الثالثة للاندية الايطال بدول مجلس التعاون الخليجي التي اقيمت مؤخرا في البحرين .

● تنس الاتحاد
سعادته بالانجاز الكبير الذي حققه نجوم التنس الاتحادي بحصولهم على كأس الخليج . واشاد الناصر بطء الملاعين واخلاصهم في رفع سمعة الرياضة في مملكتنا الغالية بصفة عامة وسمعة نادي الاتحاد بصفة خاصة مشيرا الى ان هذا الانجاز ليس بغريب على هؤلاء الابطال فقد سبق ان حققوا بطولات مختلفة على صعيد المنتخب الوطني ونادي الاتحاد .

وقد قام الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد بتقديم مبلغ عشرة الاف ريال ودرع النادي التذكاري مقدمة من ادارة النادي لكل لاعب واداري ومدرّب ساهم في تحقيق هذا الانجاز الخليجي . كما قدم الاستاذ يوسف الطويل عضو شرف نادي الاتحاد مبلغ خمسة الاف ريال لكل بطل من هؤلاء الابطال

مدرّب المنتخب السعودي :

المباراة كانت صعبة

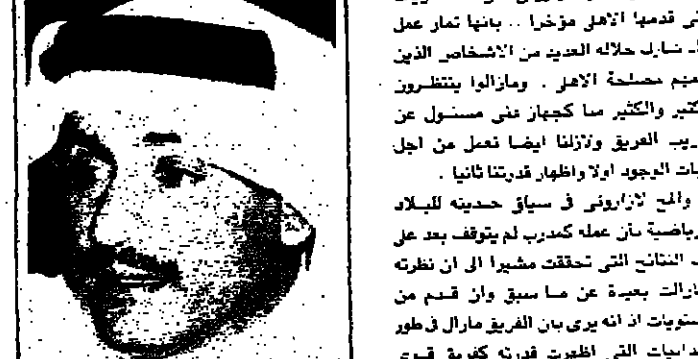
عقب لقاء منتخب الملوك مع نظيره المنتخب البحريني الشقيق الذي انتهى لصالح منتخبنا ١/٢ تحدث مدرب منتخب الملوك السيد هوشب هيلمان عن المباراة فقال : المباراة بعد ذاتها كانت صعبة جدا لانتخبنا حيث قابل منتخب جيد لديه امكانيات كبيرة وتكتيك ياتي حيث تعالج عليه عدة مدربين من اليابان واستعدوا استعدادا جيدا عن طريق المعسكرات .

وعن عدم اشاركه عددا من لاعبي المنتخب المعروفين بمستواهم قال : ليس لدي لاعبين جيدين او غير جيدين فجميع لاعبي المنتخب يتمتعون بمستوى يؤهلهم للعب اي مباراة .. فحين قمنا بعمل معسكرات إعدادية وتدريبية مكثفة وتحدثت عن مستويات جميع اللاعبين ففي هذه المباراة لم يكن مستوى بعض لاعبي المنتخب بالمستوى المطلوب لذلك تمت بالتعويض في الشوط الثاني .

آزاروني في حديث واقعي جدا .

مازلت في طور البدايات وما قدم قليل من كشمير .

جئت من اجل العمل وارفض « حروب التصريحات » .



● آزاروني في حديث واقعي جدا . مازلت في طور البدايات وما قدم قليل من كشمير . جئت من اجل العمل وارفض « حروب التصريحات » .

واعتزم آزاروني حديثه بكملة شكر وجهها لجمهور الاهل ان قال فيه لا شك انني في بادئ الامر وجدت صعوبة بالغة في التكلم مع الجمهور الهادي للنادي لكنني حاليا وبعد هذه المدة عرفت تماما بان جماهير الاهل يبعثون عودا فريديا الى مستويات السابعة ..

● آزاروني في حديث واقعي جدا . مازلت في طور البدايات وما قدم قليل من كشمير . جئت من اجل العمل وارفض « حروب التصريحات » .

واعتزم آزاروني حديثه بكملة شكر وجهها لجمهور الاهل ان قال فيه لا شك انني في بادئ الامر وجدت صعوبة بالغة في التكلم مع الجمهور الهادي للنادي لكنني حاليا وبعد هذه المدة عرفت تماما بان جماهير الاهل يبعثون عودا فريديا الى مستويات السابعة ..

اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي

واضاف الاستاذ عثمان السعد ان اللجنة التنفيذية للاتحاد ستعقد اجتماعها رقم ٢١ يوم الأحد واجتماعها رقم ٢٢ يوم الثلاثاء القادم وسيتم خلالها تسمية نائب الرئيس وتشكيل لجنة الامور المستعجلة وتسمية رؤساء اللجان الفرعية وتعيين الامين العام وامين الصندوق والامين العام المساعد وعدد من الموضوعات الاخرى .

واشار السعد الى ان الجمعية العمومية ستعقد اجتماعها يوم الاثنين القادم وسيتم خلال الاجتماع مناقشة تقرير اللجنة التنفيذية ودراسة الخطة المقبلة للفترة من ٨٩ - ١٩٩٠ والمصادقة عليها ودراسة المقترحات المقدمة بشأن تعديل النظام الاساسي وانتخاب رئيس واعضاء اللجنة التنفيذية للفترة من ٨٨ - ١٩٩٢ واعتماد مشروع الميزانية للفترة المقبلة .



تختتم الليلة الخميس مرحلة الدور التمهيدي لبطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم بمباريات اربع تشهد ملاعب مدن جدة والرياض والدمام والاحساء فحل استاد رعاية الشباب بجدة يلتقي الليلة فريقا الاهلي والاتحاد زعيما للكرة في المنطقة الغربية وعلى استاد الملايكتي فريقا الهلال والنصر فحل استاد المنطقة الوسطى وفي الدمام على استاد الراكة يتقابل النهضة والاتفاق وهم قاصري المنطقة الشرقية ايضا وفي الاحساء هناك لقاء زعمائي اخر بين قاصري الاحساء هجر والروضة والقائدات الاربعة تحت مظلة التنافس التقليدي والبطولات الخاصة بين هؤلاء الزعماء وان كانت اللقاءات الاربعة لا تؤثر نتائجها على ترتيب المجموعات الاربعة حيث ضمن الاهلي ومنافسه التقليدي والاهلي يريد ان يؤكد فوزه السابق ويلعب الفريقان بتشكيلتهما الاعتيادية فالاهلي سيلعب بالترتيب ويندر وعبدالله سليمان ومنصور ويسم والرشود وخالد والجاراهه وللال وعامر وحسام والاتحاد سيلعب بحسن خليفة والتفقي وهاني وسراج ومحمد فريج والفوال والريحان والبصام والحكي والمولد والغراب .

● مساعد الطوير
للفريق الاول والمصايف ومن ابرزهم عيسى خليفة .

● راحة للفريق الاول
وكان للدور الوطني القدير خليل الزياتي قد اعطى لاعبي الفريق وحي راحة بعد مبارياتهم مع النهضة وحتى يوم السبت ١٧ من الشهر الحالي وذلك تقديرا من ابو ابراهيم - لاعبين الذين بذلوا جهدا كبيرا في مشاركتهم الخارجية كلوه بكأس البطولة العربية السادسة .

● بشر جلال الله
هجر في رد اعتباره امام تكرار الروضة فورما اليوم .

● شباب الاتحاد امام النهضة وراحة اجبارية للفريق الاول
سيخوض شباب الاتحاد مساء اليوم لقاءهم الثاني امام النهضة في مباراة في لقاء الاتحاد السعودي لكرة القدم وسيشارك شباب الاتحاد عددا من اللاعبين من ضمنهم الاحتياطيين

● خلد الدليل
وسلمان المهوس والشيباني وسعيد القطراني وفهد المسعود وخالد الهزاع ومحمد العبيد ومحمد الشلقان .

● هجر والروضة
اخرا لقاءات اليوم على قمة الاحساء بين هجر والروضة والروضة حققت مفاجاة في لقاء الهلال بفوزها ١/٢ ويأمل الفريق الهجري في رد اعتباره امام الروضة والفوز اليوم فهل يتنجح

● اسماعيل حكيم
لان اللقاء لا يؤثر على وضعية الفريقين والاتحاد يريد ان يختم مبارياته في كأس الاتحاد بقوة ولن يجد افضل من فرصة الفوز على بطل المجموعة ومنافسه التقليدي والاهلي يريد ان يؤكد فوزه السابق ويلعب الفريقان بتشكيلتهما الاعتيادية فالاهلي سيلعب بالترتيب ويندر وعبدالله سليمان ومنصور ويسم والرشود وخالد والجاراهه وللال وعامر وحسام والاتحاد سيلعب بحسن خليفة والتفقي وهاني وسراج ومحمد فريج والفوال والريحان والبصام والحكي والمولد والغراب .

الجوهري لـ « البلاد الرياضية » :

واجهنا صعوبة كبيرة من المنتخب السعودي

خطتنا القادمة التأهل لكأس العالم فقط

الرياض - عبدالمجيد العمري
أوضح للكلين صمويل الجوهري مدرب المنتخب المصري على ان المنتخب المصري سيمنح جميع اللاعبين المصرية بكافة ارجاء مصر وليس هناك استبعاد اي كونه منتخب مصر يقتصر على الاهل والزمالك فقط . وقال ان مصر اخذت من اهل وزملاك وأشار الى ذلك في حديث عقب لقاء المنتخب المصري بشعبه المنتخب المصري وكاين لقاء دولي بين استلام حمة التدريب المنتخب المصري قال ليني رافير عن هذا اللقاء بغير هذا اللقاء هو التجميع الاول لنا كمنتخب واخرنا قبل هذه المباراة تقارير وتقارير نظرية وعقائرية لمنتخب بعد من التناهي القليلة التي يفتقها الخبرة الدولية وعملت على خلق التماسك ومايلتضه الآن هو تنظيم الفريق .

● الجوهري
الفريق الاول والفريق الثاني فللتنظيم لدية سبعة وعشرين لاعبا سيكوتون عماد المنتخب في المستقبل واعتقد ان المنتخب الذي قايلا سيكوتون اصعب مراسا من

● الجوهري
الفريق الاول والفريق الثاني فللتنظيم لدية سبعة وعشرين لاعبا سيكوتون عماد المنتخب في المستقبل واعتقد ان المنتخب الذي قايلا سيكوتون اصعب مراسا من

● الجوهري
الفريق الاول والفريق الثاني فللتنظيم لدية سبعة وعشرين لاعبا سيكوتون عماد المنتخب في المستقبل واعتقد ان المنتخب الذي قايلا سيكوتون اصعب مراسا من

● الجوهري
الفريق الاول والفريق الثاني فللتنظيم لدية سبعة وعشرين لاعبا سيكوتون عماد المنتخب في المستقبل واعتقد ان المنتخب الذي قايلا سيكوتون اصعب مراسا من

قريباً جداً في البلاد الرياضية

جابر بن زهر يخرج عن صحته ويقول ..

هذه هي الخطا

الوحدة / سمر عبد الشكور / الزوارة
الإمكانيات / طرفة الفريخ / المستقبل .

تمهيرات .. خلف المدافعين



● محمد السعيد



● منى رجي

● **تمهيرات الدهام :**
توضيح الاستاذ عبدالرحمن الدهام لهدف الشباب في الامم
بالكاميرا الخفية او حتى الخفية لن يقتضيا بان هذا الهدف صحيح .
● **رد قاس :**

يقول مستنصف الهلال والنصر بانه لا توجد كرة للاهل والاتحاد
والاسم اصغر النادي الاهل رده الرسمي عمليا على مستنصف النصر
وقيله رد الاتحاد على مستنصف الهلال .

● **مكوكس او مكوكس :**
الانطلاق التي تخرج من قم من يسمى نفسه بمكوكس في جريدة
الرياض تدل على انه اسم له مكوكس او مكوكس حقيقي .

عودة الفارس :

اما ان لهذا الفارس ان يعود ؟ اما ان لهذا اللاعب ان يلعب ؟
نعم صله للمحمد السعيد والذي تعلق مع منتخبنا الوطني
للشباب في البطولة العربية المقامة في الاردن ان يلعب للنادي الذي
اختره لان عودته تحسب لصالح المنتخب الوطني ليس كذلك ؟

الميت عطس :

يقول المثل العربي : ما عمر ميت عطس . ولكن احد الانبياء وبعد
ربع قرن من الزمن ومساعدة من الحكام عطس واقام جمهوره وصاحفته
الدنيا ولم يغفروا حتى الان .

الحقيقة تقول :

يقول منى رجي بان كل لاعب يتعلم ان يلعب للاتحاد ولكن
الحقيقة تقول غير ذلك واليك الدليل فلماذا لم ينجح في بداية
حياته الكروية مع الاهل ومحمد سعد العبدل كان في اشبال الاهل
وصالح خليفة وابراهيم تحسين والصاروخ كانوا سيلعبون للاهل
ولا اقرار منع انتقالات اللاعبين والعمدة تتنازل عنه احد للاهل ولكن
الاهل تتنازل عنه الهلال وحسين البيشي وموسى مرزوق والمهرقي
والحمي ومحمد سويد واحد جميل كانت ميولهم اهلاوية هذا
والاهل في عصره الذهبي اما الاهل في مرحلته الانتقالية فقد انتقل له
برغبة واختيار بنتر الجار الله وخالد الرويحي ومحمد السعيد
وساوى وبعد ذلك تعود لنسأل من هو النادي الذي يتعلم كل لاعب
الانضمام له وترك الحقيقة تجيب .

نبضة قلب :

اذا كانت دماء الناس حمرا
فلون صافنا في الناس اخضر
لانا من هوى الاهل رضعنا
فلا تعجب اذا في الجسم باضر
● **قشاش :**

لوحة شرف .. لكرة السعودية



● المنتخب الوطني للناشئين

فقط .. كلنا نحدث الانتظار ونغفل على مرجل الانتظار لنحتاجنا
الفرحة العارمة مرة اخرى ككثافة الشمس ومن شرق اسيا ايضا

قليل القرنى

رائع .. رائع .. انت ايها الشبل .. لا تترك من ذاك الاسد
منتخبنا الوطني .. النشء .. تسبق نجومه مساء اس الاول
على الارض التاييلندية نحو المرمى الكورى .. لا يلاجه الستة الاهداف
المعوية والمرسومة .. في وقت كانت التوقعات حتى من اسعد الناس
هالا .. لا تتعدى فارق الهدف الواحد او الهدفين على افضل اعتبارات
الخناتم ..
ليس لعدم ثقة في نسورنا الاشواش .. ولكن .. لما نعرفه مسبقا عن
الرياضة الكورية ذات الباع الطويل والصيت الزائع في مجال .. كرة
القدم ..
ولكن هذه الارضية الصلبة .. توارى امام دينيتيم .. السعودية
لترعب مساء الاثنين الماضي .. فاستطاع بكل سهولة تفتيت هذه
الارضية .. وتقطيعها اربا - اربا .. فتجلى الابطال .. وعرفوا اسمعوتيه
الابداع .. وتم لهم ابداع .. تصف الريزن .. المورخ على جبين
القاريخ .. بماء من ذهب ..
وهو اعنى .. الفوز الكبير .. في حالة بقائه لوحة شرف في سجل شرف
في سجل الكرة السعودية دافع قوى لهؤلاء النجوم لتقديم افضل
والافضل حتى يحتكم العتور على ضللتهم التي ودعونا من اجلها وهي
احتضان البطولة .. وذهبا الغال .. والكاس الكاس لاغير

الرأي الرياضي



اعداد :
مبيد معدود

من المسئول عن اخفاق النهضة ؟



● النهضة

لنقيمهم اما انهم يتنزلوا الحابل لضرب
بالخيل ؟ هذا ما يستكشفه الايام القليلة
القادمة

وقفة

ان تمسكنا الايمان في داخلنا فتأكد انه
سياتي اليوم الذي يرفعك فيه الى القمة
وتأكد ان تركك له يؤدي ويهوى بك الى
الحضيض وللجميع تحياتي .

عبدالله العبود الاحساء

الكل على مجموعة معينة في القيام
بالمسؤولية دون مشاركتهم في الرأي
والدخل معهم وسط اللعبة كي يتم
العمل ويحقق النجاح الذي يامله
جميع ابناء الشروق فقدم النادي قد
خلعت خطوات واسعة نحو مستقبل
افضل في ظل المدرب الوطني محمد
الجويهي الذي يسعى يوما وابدأ
والنهوض بالفريق الى ذروة المستوى
بحذقته وقوة ابداعه . فهل ياترى
يحي ابناء الشروق ذلك ويرجعوا

متى يعود شروق الاحساء

لقد خوتني والمني كثيرا ابتعاد
شباب الجفر عن شروقهم الحبيب
وتخليهم عن المسؤولية فهذه ليست من
شيم ابناء الجفر فالادارة تشكو من
العجز والدعم للنادي ومعيد العون
لانه يشكو من الفاقة في المدة وليس من
المعقول ترك جميع الامور والاعتماد
من جواب ايها النشأويون .

إلى الأقاليم النسائية

في الصفحات الرياضية (فقط) تتلعد الاقاليم النسائية دورا واي
دور .. وهذه الصفحات بالنسبة للنساء ليست مرفوضة ولكن يجب
ان تكون لخر ما تشارك فيه المرأة جو الرياضة لان هناك مامو اجدر
واو في مشاركتها من الرياضة

ومادفعني الى الكتابة في هذا
الموضوع هو مقارنته لاجداهن في
العدد رقم ٩٠٠٥ وتاريخ ٢٣ ربيع
الاول ١٤٠٩ تحت عنوان (اعيدوا
حساباتكم فنحن في عصر الفضاء)
والاخذ بالكتابة تعترض بقلمها
على اولئك الذين يهجمون الاقاليم
النسائية من الرجال متحدثين عن
التطور والمشاركة فيه . متسيرة الى
ان النساء لهن دور .

في الرقي بالامة لاتخاذ مكانتها
بين الامم ولكن احب ان اقول
للاخذ لانه ليست هناك علاقة بين
الرياضة وما استمته بالقضاء
والنظور .
ومشاركته وغيره من النساء في
الرياضة ليس له اي معنى سوى
الفراغ فلو شاركت بموضوع يبعث
ويهم بنات جيلك لكان ذلك او في
ولو سخرت الاقاليم النسائية
سواء انت او غيرك لموضوعات
علمية واجتماعية والتي هي وقود
التطور والتقدم لما لامت احد على

عبدالخالق منصور
القرنى

نقاط على الحروف



● خليل الزياتي



● المنتخب الوطني للناشئين

● خليل الزياتي

لا يخفى على من التحمل تتسبون الى طريريين
وخيرها من جرمية ابناء العبد

الجمهور الاهلاوي

هذا الجمهور هو اللاعب رقم ١٢ جمهور الاهل
يعتبر مثال ولا يبالغ في ذلك ولا يبالغوا بانفسكم كم
احكموا ايدى رايخ في حلقته رائح في تقيله للهزيمة
وللفوز وتراة توبلا لتتبع بغيرها والتصفية حتى
وان كان خسرا للفتحة وهذا يدخل الفريق بحس
وتحاول التوضيح وهذا هو المطلوب في الكرة

منتخب الناشئين

هذا المنتخب هو اهل الكرة السعودية فاشتبوا
قدموا ما جازوا عنه الآخرين وندج فيو يطل الاهل
الذي تميز للكرة السعودية طريقها هؤلاء الناشئين
سيملأونا في منتخب الشباب ومن ثم لنتنخب الاول
والله يرعاهم ويحفظهم والله معهم مع دعائي
بلكونهم لكم والفضل على كاس اسيا

سعيد عبدالرحمن القرني / جدة

الاتفاق و بطولة العرب

الفوز الاتفاقي ببطولة العرب يعتبر انجازا كرويا
يضاف للكرة السعودية فالف فوز للفريق الاتفاقي
خاصة وللكرة السعودية عامة .. وما قدمه الاتفاق من
مستوى في تلك البطولة يجعلنا نقول جدا بهذا
المستوى الكبير اللائق بسمعه الفريق السعودية

الرياضي

مدرب وطني مدير له انجازاته الكروية المعروفة
نبوءا مع المنتخب او مع فريقه للاتفاق ومدرب يعرف
من اين تؤكل الكتف وله بمسائله الذهبية على مستوى
الفريق الاتفاقي وسبب مياش في الفوز بهذه البطولة
والقول لا يواهم رينا يوفك وتقبل تحياتي

الجمهور الاتحادي

عندما يهزم الاتحاد ترى جمهوره وكأنه فقد كاس
العلم او اهل كاس ولا يعرف لماذا هذا التحليل الكبير
على فريقكم ان اللاعبين يشرو يحطون ولا احد هذا

الاتفاق

شرف الكرة السعودية

● عندما تلق تمام الثقة بنفسك
وبقدراوتك وتسير مع تيار النجاح
ولتحقيق هدف ما فلن تواجه
صعوبة به في تحقيق المراد وهذا
تعلما لمحدث لنادي الاتفاق بطل
الحرب فقد كان الاتفاقيون اكثر ثقة
بانفسهم وشعروا بعظم المسؤولية
الملقاة على عاتقهم فوضوا الفوز
تصب اعينهم وحققوا ما ارادوا لقد
عاشنا الحدث يوما بيوم ولحظة
بلحظة وكان الامل يغمزنا جميعا
لتحقيق البطولة ولا يبالغ اذا قلت
ان اكثر المتابعين لبطولة العرب
للنادية كانوا على ثقة من ان فارس
البطولة سيكون فارس الدهناء
للقائنا بصميم وتصحية وفداية
فرقة الزياتي ولكم يبعث فوزهم في
نقوسنا الشهور بالقوة وغمرنا
بازمى الوان السعادة والفرح وكان
وراء هذه الانجازات الكبيرة لنادي
الاتفاق ابن الوطن الباسل المدرب
القيصر (خليل الزياتي) الذي تغلب
على افو واشهر المدربين وحظف
الذبح وهم ينظرون اليه ان
ماحققة الاتفاق من انجازات رائعة
للكرة السعودية على مستوى
الخليج والوطن العربي يجعل
الجماهير السعودية قاطبة على
مختلف ميولها تقف لهذا العلاء
احتراما وتصفيق له اعجابا فما
حققة لنادي الاتفاق يعتبر صحة
مشقة في تاريخ الكرة السعودية
عامة ونادي الاتفاق خاصة واخيرا
انا لا اعظم الاتفاق خاصة واخيرا
بما سبق فلتنازله جعلته عظيم في
حد ذاته . وابارك الفوز للجميع
تحياتي .
نسرين القحطاني ايها

أفراح جداوية

واحنا من (جدة) نشدو لك انغام حجازية
ويزدات فرحتنا بك من (القصيدة) اي (العزبيية)
مع نسمة هواء مشعشة والليالي القمرية
افنا على شواطئ البحراء الوان الجماعية
والمعازيم سالت لعابهم من كبسة (الصليبية)
فحمدا لله وشكروه على هذه النعمة الهنيئة
ومع حلاوة الفوز تتسلسوا طعم (الملهبية)
خضوما بحبات متونة من الفواكه الطافية
والكل غني ورفيع لك الزمان بعد استراحة زمنية
ودامت المواصل على انغام السسيرة الجنبولية
ويلرب حق لنا الفوز دوما في الحافل السولية
حتى يمدرك العالم تلمسا انجازا لنا الرياضية
وبذلك يعلم الملا مكانة الكرة السعودية
وخبر شاهد لنا تلك البطولة الاسيوية

عبدالحاميد جنيدي الفقيه

بدموع

الفرحة غنيينا

شعر /
فواز رايح الشريف /
جدة

بدموع الفرحة غنيينا
وفرشنا ورفصنا وبغينا
بطل العرب غنيينا
وبم بالقوب بغيينا
يا الاتفاق افرح وفرحنا
وفرح كل حبيينا
وبدموع الفرحة غنيينا
بالايني لعبد منظر
وفنون مستكشف الضرب
تسحب دامن ولا تضر
وترسم الوان العجب
خليل الزياتي كما البدر
حقق بطولة العرب
وتتلوا البطولة بالمبر
والصبر مفتاح الكرب
وبدموع الفرحة غنيينا
سعدون حمود تمام
وحقق بالقوب صرامه
والحميبي والسديسي سهاد
مستقبل الاتي واحلامه
والخليفة علف والهام
وبيكسر حتى باندامه
والنفسان قلب ومعلم
وماسك الخضم بزمه

۱۳۴۵

